

Boletim 2020



ASSOCIAÇÃO PRÓ-EXCEPCIONAIS
KODOMO-NO-SONO

Relatórios 2019

-  Atividades
-  Financeiro
-  Administrativo
-  Festival
Kodomo-No-Sono

Ano 2020

-  Plano de Atividades
-  Previsão Orçamentária



Listagem dos Sócios Contribuintes

-  Diretoria
-  Conselheiros
-  Comissões

TOSHIRO[®]

Máquinas Toshiro

Soluções em Fabricação de
Máquinas para Pastéis!



Contatos:

(11) 2014-3400

(11) 99206-1160 - Whatsapp

vendas@toshiro.com.br

Rua Sargento Hermínio Aurélio Sampaio, 707



Editorial

Um Boletim ajustado aos Novos Tempos

Durante a elaboração de nosso Boletim Anual de Prestação de Contas, fomos surpreendidos pela maior crise sanitária já vivenciada pela nossa geração.

O mundo parou e está engatinhando no que deverá ser o chamado “novo normal”.

Desde a sua fundação, há quase 62 anos, a Kodomo No Sono busca cumprir a sua missão com a máxima transparência à sociedade, mostrando o que faz no dia a dia, as dificuldades que enfrenta, a origem e a aplicação dos recursos.

Neste ano, face às dificuldades na captação dos patrocínios e para nos adaptarmos aos novos tempos, decidimos mudar um pouquinho o modelo do nosso Boletim, reduzindo os custos de impressão, sem prejudicar o conteúdo, e aumentando o seu alcance!

Isso está sendo possível com 2 alterações: a impressão da parte interna em P&B e o Boletim disponibilizado em formato digital. Essas mudanças estão sendo implantadas sob a coordenação do nosso Vice-Presidente Henry Katayama.

Com isso, esperamos que muito mais gente possa acompanhar as nossas atividades apontando críticas e oferecendo sugestões.

Ainda sob a liderança do Presidente André Korosue, o ano de 2019 foi de muito trabalho. O apoio dos amigos da instituição formado por empresas, familiares, diretores e voluntários, somados ao empenho e à dedicação de nossos colaboradores, permitiu que cuidássemos dos nossos assistidos com conforto e segurança. Realizamos vários eventos com sucesso como jantares, show e festivais.

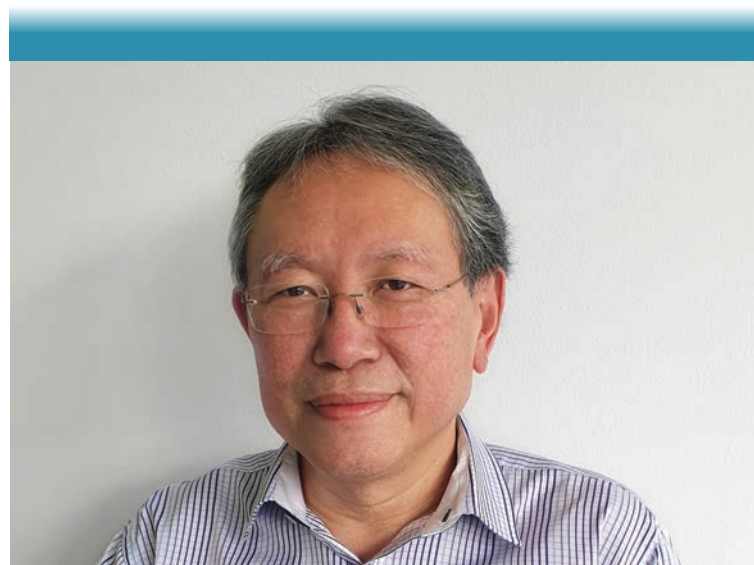
O ano de 2020 está sendo muito diferente! O planejamento precisa ser revisto a todo

momento. Tanto o Plano Orçamentário quanto o de Atividades publicados aqui são os aprovados na última Assembleia Geral, em fevereiro. Vemos empresas e pessoas atravessando períodos difíceis com um futuro incerto. De nossa parte, nos vemos preocupados em proteger nossos assistidos e a nós mesmos.

É notável o esforço e o carinho dos nossos colaboradores na jornada diária extenuante. Ficamos alijados de fontes de recursos como os eventos, mas fomos contemplados com a solidariedade das pessoas. Ações de empresas, associações e grupos de amigos que se mobilizam na arrecadação de doações materiais e financeiras. Inovações como shows virtuais (lives) e gastronomia delivery são as novas formas de arrecadação.

Com os esforços somados, vamos superar esta fase e continuar cuidando e aprendendo com essas pessoas muito especiais que estão conosco para exercitarmos estes sentimentos tão particulares que são a solidariedade e a humanidade.

Sergio Ocimoto Oda
Presidente
Kodomo-no-Sono





Diário dos Assistidos





Quadro demonstrativo dos assistidos 2019

Sistema de Internação				
	Externato	Semi-Internato	Internato	Total
Masculino	3	8	32	43
Feminino	1	4	22	27
Total	4	12	54	70

Idade Média	
Masculino	51 anos
Feminino	55 anos
Geral	53 anos

Descendência			
	Nikkei	Não Nikkei	Total
Masculino	37	6	43
Feminino	20	7	27
Total	56	12	70

Faixa Etária							
	30~39	40~49	50~59	60~69	70~79	Acima de 80	Total
Masculino	6	14	14	5	4	0	43
Feminino	4	5	8	6	3	1	27
Total	10	19	22	11	7	1	70



Atividades e eventos de 2019



Janeiro:

06/01/19 - Retorno das férias dos assistidos.

16/01/19 - Falecimento do assistido Ignácio Tsuji.

17/01/19 - Visita do grupo do Instituto de Integração Nacional da Justiça de Paz do Brasil para doação de 100 litros de leite.

22/01/19 - Comparecimento de Armando Taniguchi e Décio Kawazoe para separar os troféus e cerâmicas para o Karaokê Beneficente.

27/01/19 - Menkaibi (visita e reunião mensal dos familiares).

29/01/19 - Visita do ceramista Ohi Chozaemon.

Devido aos fortes raios, chuvas e trovoadas, durante o mês de janeiro foram danificados vários aparelhos e equipamentos (telefone, câmeras de segurança, portão, computadores etc.) e foram realizados diversos reparos.

Fevereiro:

03/02/19 - Karaokê Beneficente com a participação dos assistidos. Início do projeto da APD (Acompanhamento à Pessoa com Deficiência), triagem e atividades com os assistidos.

04/02/19 - Reinício das atividades voluntárias de Música Akaboshi e Condicionamento Físico.

10/02/19 - Saída dos assistidos para a Mostra de Capoeira na Universidade Anhanguera.

16/02/19 - Capoeira com o professor Henrique Harada pela manhã e atividade com o grupo da Karla, com a entrega de doações de alimentos e roupas.

28/02/19 - Carnaval da Kodomo-no-Sono.

24/02/19 - Menkaibi (visita e reunião mensal dos familiares).





Março:

06/03/19 - Atividade com as voluntárias de Música Akaboshi: Mariza e Ione.

07/03/19 - Atividade de Condicionamento Físico com a professora Reiko Akabane.

10/03/19 - Apresentação do Grupo de Dança de Rua com o professor Grover.

12/03/19 - Participação das funcionárias na Reunião do Conseg (Conselho Comunitário de Segurança).

13/03/19 - Passeio dos assistidos à Chácara Tranquila.

15/03/19 - Início da atividade de Dança com a professora voluntária Cintia Yonaha.

17/03/19 - Saída dos assistidos para a Missa de Ohigan e Keirokai no Templo Nippakuji.

18/03/19 - Visita de estudantes da Universidade Shukutoku do Japão.

21/03/19 - Realização de Eletrocardiograma aos assistidos, pelo Hospital Santa Cruz.

24/03/19 - Visita de cabeleireiros voluntários (Kátia e grupo) para o corte de cabelo das assistidas.

27/03/19 - Visita do grupo Aruko do Japão e do grupo Avance Corporation. Participação de funcionários na Reunião de recadastramento Mesa Brasil.

28/03/19 - Participação de funcionários na reunião da SMPED (Secretaria Municipal de Pessoas com Deficiência). Realização de coleta de sangue pelo Hospital Santa Cruz.

29/03/19 - Saída das assistidas ao Shopping Itaquera com o grupo APD.

30/03/19 - Capoeira com o professor Henrique.

31/03/19 - Menkaibi (visita e reunião mensal dos familiares).

Ocorreram no CTE (Centro de Treinamento) várias invasões de madrugada, como também roubos de para-raios. A polícia foi chamada, mas os indivíduos fugiram. Por esse motivo foi iniciado um projeto para reforço dos cercados.

Abril:

09/04/19 - Hanamatsuri (aniversário de Buda). Realização de missa com o monge Pedro Inaba.

09/04/19 - Reunião do Conseg no auditório da Kodomo-no-Sono.

13/04/19 - Check -up geral dos assistidos pelos voluntários do Hospital Santa Cruz.

16/04/19 - Início da atividade de Shuuji (caligrafia Japonesa) com o monge Milton Yamada.

21/04/19 - Comemoração da Páscoa com a entrega de ovos doados pelo Colégio Brasília.

24/04/19 - Chá Beneficente com a participação e a apresentação dos assistidos.

27/04/19 - Visita do cantor Ricardo Nakase. Visita dos voluntários para a Cerâmica.

28/04/19 - Menkaibi (visita e reunião mensal dos familiares).

Atividade semanal com voluntários: capoeira com professor Henrique e condicionamento físico com a professora Reiko Akabane todas as quartas-feiras. Atividade com o grupo da APD todas as quintas-feiras. Dança de Salão com a professora Cinthia todas as sextas-feiras. Voluntários Lucas e Mikio na Cerâmica.



Maio:

01/05/19 - Participação dos assistidos no Undokai do Itaquera Nikkei Clube.

05/05/19 - 2º Costelão Kodomo-no-Sono com a apresentação do taikô dos assistidos.

08/05/19 - Atividade de Música Akaboshi com as voluntárias da ABVM.

13/05/19 - Visita das podólogas do Senac para palestra e atividades para os assistidos e funcionários.

21/05/19 - Shuuji com o monge Milton Yamada. Reunião do Conseg.

25/05/19 - Capoeira com o professor Henrique Harada.

29/05/19 - Participação de funcionários no II Fórum Enkyo.

Atividade semanal com voluntários: condicionamento físico com a professora Reiko Akabane todas as quartas-feiras. Atividade com o grupo da APD todas as quintas-feiras. Dança de Salão com professora Cinthia todas as sextas-feiras.



Junho:

01/06/19 - Undokai Junina e Menkaibi (atividades de integração com os familiares).

02/06/19 - Saída dos assistidos para o Bingo Junino do Templo Nippakuji.

11/06/19 - Participação de funcionários na reunião do Conseg.

13/06/19 - Participação de funcionários na feira de inclusão: Reatech.

14/06/19 - Saída das assistidos ao Shopping Itaquera com o grupo APD.

16/06/19 - Saída dos assistidos para o Show do cantor Miyama Hiroshi no Bunkyo.

18/06/19 - Visita dos voluntários da JICA: Mitsuko Hasegawa e Hajime Toba.

19/06/19 - Falecimento do assistido Sandro Yogui.

23/06/19 - Motitsuki e atividades de integração com o grupo Tomotian.

25/06/19 - Saída dos assistidos para a Missa de sétimo dia no Templo Nippakuji (Sandro Yogui).

29/06/19 - Menkaibi pela manhã. Visita da Igreja Hollynes e atividade com os assistidos à tarde.

30/06/19 - Saída dos assistidos para o evento do Abraçolândia.

Atividades: na segunda quinzena tivemos algumas atividades como a música. O condicionamento físico ficou suspenso devido aos preparativos do Festival Kodomo-no-Sono. Doação de 192 unidades de Kinder Ovo por meio de Eliseu e Mariza do Instituto Themis Furigo. Doação de produtos de higiene (fraldas, sabonete, creme dental e outros) por meio do grupo da melhor idade do Nippon Country Clube.





Julho:

03/07/19 - Visita dos alunos do Colégio Oshiman para um mutirão de limpeza do campo e atividade com os assistidos.

05/07/19 - Saída dos assistidos para o Festival do Japão.

06/07/19 - Capoeira com o professor Henrique Harada.

07/07/19 - Saída dos assistidos para o Templo Nippakuji para a missa do professor Yoshiaki Hasegawa e do Bom Odori.

13/07/19 - Saída dos assistidos para o Anime Friends.

16/07/19 - Participação das funcionárias na reunião do Conseg.

18/07/19 - Falecimento do Bispo Yomei Sasaki do Templo Nippakuji (ex-diretor da Kodomo-no-Sono).

19/07/19 - Saída de dois assistidos junto com a gerente Celina para o Templo Nippakuji para a missa de despedida do Bispo Yomei Sasaki.

20/07/19 - Festival Kodomo-no-Sono Participação dos assistidos no evento, apresentação de taikô do grupo 1 e capoeira com professor Henrique e o grupo Abadá.

21/07/19 - Festival Kodomo-no-Sono. Apresentação de taikô do grupo 2 e workshop de Cerâmica. Início das férias dos assistidos.

23/07/19 - Visita do Monge Milton Yamada, trazendo a doação referente ao Bingo Beneficente do Nippakuji e Kodon Gaeshi do Bispo Yomei Sasaki.

Agosto:

02/08/19 - Saída dos assistidos para o Pesqueiro do Carmo.

04/08/19 - Retorno de férias dos assistidos.

07/08/19 - Retorno de atividades com voluntárias de Música Akaboshi.

08/08/19 - Retorno de atividades com o grupo APD.

09/08/19 - Retorno de atividade de dança com a professora Cinthia Yonaha.

13/08/19 - Shuuji com o monge Milton. Participação na reunião do Conseg.

14/08/19 - Retorno da atividade de condicionamento físico com a professora Reiko Akabane. Treinamento dos funcionários quanto ao EPI (Equipamento de Proteção Individual).

15/08/19 - Saída das assistidas para o Museu de Zoologia, com o grupo da APD.

16/08/19 - Treino das funcionárias na sede da ABVM (Música do Método Akaboshi).

17/08/19 - Venda e exposição de Cerâmica no evento do Ikoi-no-Sono.

18/08/19 - Visita de Satoshi Koshima, presidente do Kaikan de São José dos Campos. Ele trouxe os talões de contribuição e conheceu a Instituição.

25/08/19 - Menkaibi (visita e reunião mensal dos familiares).

27/08/19 - Participação dos assistidos no Sarau do Alegria do Cristo Redentor.

28/09/19 - Participação dos funcionários na atividade socioeducativa Mesa Brasil.

31/08/19 - Passeio dos assistidos e funcionários na Expo Aflord em Arujá.

Setembro:

01/09/19 - Missa de 49 dias do Bispo Yomei Sasaki no Templo Nippakuji.

04/09/19 - Atividade com voluntárias de Música Akaboshi e condicionamento físico.

05/09/19 - Visita da PM para ronda e entrega de placas da Vizinha Solidária. Visita semanal do grupo APD para atividade com as assistidas.

06/09/19 - Dança com a professora Cinthia. Recebimento de doação do Hotel Meliá (lençol, fronha, toalhas, edredom etc.).

10/09/19 - Participação na reunião do Conseg.

12/09/19 - Visita da equipe técnica da Kibô-no-lê.

13/09/19 - Participação das monitoras para treino de Música Akaboshi na sede da ABVM. Saída dos assistidos para a Festa de Morangos em Atibaia.

15/09/19 - Saída dos assistidos para a Missa de Ohigan de Primavera no Templo Nippakuji.

16/09/19 - Recebimento de doação de mantimentos pelo Nippon Country Clube.



18/09/19 - Visita da cantora Mariko Nakahira para apresentação aos assistidos.

19/09/19 - Visita do grupo de coral do Nippakuji para atividade de canto com os assistidos.

19 e 20/09/19 - Participação dos funcionários no Seminário sobre Envelhecimento de Pessoas com Deficiência promovida pela APAE no Memorial da América Latina.

21/09/19 - Visita do grupo do Cooper Clube para futebol de integração com os assistidos.

23/09/19 - Participação de funcionários no encontro da Frente Parlamentar em Defesa dos Direitos da Pessoa com Deficiência.

24/09/19 - Participação dos funcionários no workshop sobre acessibilidade.

25/09/19 - Participação dos funcionários no Encontro Mesa Brasil.

27/09/19 - Saída dos assistidos para sessão de cinema do Shopping Itaquera.

28/09/19 - Capoeira com o professor Henrique Harada. Atividades recreativas com o grupo da professora Karla Harada. Doações de mantimentos e produtos de higiene.

29/09/19 - Menkaibi. Participação de alguns assistidos na Festa do Verde.



Outubro:

05/10/19 - Saída dos assistidos para o Cooper Matsuri.

06/10/19 - Saída dos assistidos para um show no Bunkyo, Liberdade.

08/10/19 - Participação dos funcionários na reunião do Conseg.

12/10/19 - Visita da família Sato para a atividade de integração e lanche do Dia das Crianças.

13/10/19 - Saída dos assistidos para o evento Karê Beneficente no Nippakuji.

16/10/19 - Participação dos funcionários na atividade do Programa Mesa Brasil.

18/10/19 - Participação de monitoras no treino Método Akaboshi. Participação de funcionária no Fórum sobre Previdência e Seguridade Social para as Pessoas com Deficiência.

20/10/19 - Menkaibi (visita e reunião mensal dos familiares).

27/10/19 - Temaki Fest.

29/10/19 - Visita do grupo japonês Junta-La-Mvta para apresentação aos assistidos.

Novembro:

01/11/19 - Saída dos assistidos para visita de Finados no Cemitério do Carmo e São Miguel Paulista.

12/11/19 - Participação das funcionárias na reunião do Conseg.

20/11/19 - Saída dos assistidos para um show no Bunkyo (Coral da OSESP). Participação dos assistidos no Festival Do Re Mi - Golden House.

21/11/19 - Participação dos assistidos e funcionários no Encontro Anual do Sesc Mesa Brasil, com workshop de Cerâmica.

24/11/19 - Menkaibi. Minibazar. Reunião de familiares com os monitores.

24/11/19 - Saída de assistidos para a Ice Party, Festa do Sorvete no Buffet Yano.

29/11/19 - Atividades da Virada Inclusiva.

30/11/19 - Capoeira com o professor Henrique. Visita da Patrícia e do grupo para atividade e lanches com os assistidos.

Doações recebidas: Bodas de Ouro de Rosa e José Taniguti (vários equipamentos para a cozinha e fraldas geriátricas). Mantimentos e produtos de higiene do show no Bunkyo. Doações periódicas de alimentos: Ceasa, Granja Ino, Mesa Brasil, Viva Leite, Panco, Jorge Morita (alfaces), Eliza Akiyama (bananas). Projeto Kusanone do Consulado Geral do Japão: preparativos e contatos com a empreiteira para o início da obra de reforma do telhado do alojamento feminino.



Dezembro:

01/12/19 - Saída de assistidos para Nippakuji, para a missa Butsumyo e confraternização. Saída dos assistidos para o Bunkyo – Liberdade (show Kohaku).

12 e 13/12/19 - Atendimento Odontológico aos assistidos por meio da SMPED (Secretaria Municipal da Pessoa com Deficiência) junto com a ONG Amigo da Vez.

15/12/19 - Festa de encerramento do ano. Início das férias dos assistidos.

17/12/19 - Saída das assistidas para o Shopping Itaquera.

20/12/19 - Saída dos assistidos para o Planetário do Carmo.

21/12/19 - Saída dos assistidos para o Ressaca Friends.

24/12/19 - Ceia de Natal dos assistidos que permaneceram na entidade.

27/12/19 - Passeio dos assistidos ao Pesqueiro do Carmo.

31/12/19 - Ceia de Ano-novo dos assistidos que permaneceram na entidade.

Doações recebidas: bonecas e bolas para o Natal (professora Luciana e grupo), panetones (Cemitério do Carmo, Droga Renato, Mario Nakata), mantimentos (Nippon Country Clube, Ressaca Friends), mesa de bilhar (Mitiko Tanaka), produtos de higiene e alimentos (José Mizuno). Doações periódicas: bananas (Eliza Akiyama), ovos (Granja Ino), leite (Viva Leite), alimentos (Mesa Brasil), pães (Panco) e verduras e frutas (Ceasa). Início das obras de reforma do telhado no alojamento (Projeto Kusanone - Consulado Geral do Japão).





Como Ajudar

A Kodomo-no-Sono sobrevive com a ajuda de diversas pessoas e empresas que, diariamente, envidam esforços com o intuito de ajudar os nossos assistidos.

Com o passar dos dias, com a crise que se faz presente, os aumentos e as incertezas, temos que buscar maneiras de aumentar a nossa arrecadação.

Se você quer se tornar nosso parceiro, aqui estão algumas das opções.

Ficha de Inscrição: você se torna sócio e nos ajuda mensalmente ou anualmente.

Nome: _____

CNPJ/CPF: _____ RG: _____ Órgão Emissor: _____

Endereço Comercial: _____

Endereço Residencial: _____

Cidade: _____ Sucursal: _____ Tel.: (____) _____ CEP: _____

Correspondência () Residencial () Comercial

() Pessoa Física R\$ _____ p/ mês () Pessoa Jurídica R\$ _____ p/ mês

Data da Proposta: ____/____/____ Assinatura do Sócio: _____

Encarregado Responsável (nome por extenso): _____

Doações Esporádicas

Você doa quando pode, por meio de depósitos bancários.



Santander

Agência: 4551 Conta: 13000231-1



Bradesco

Agência: 0131 Conta: 129101-7



Agência: 2903 Operação 03 Conta 181-2



Nota Fiscal Paulista

Você pode depositar a nota fiscal em nossas urnas, enviá-las para o nosso escritório. Atente para as datas, pois elas têm prazo de validade.



Eventos 2019

20° Karaokê Beneficente



O XX Concurso Nacional de Karaokê Beneficente Kodomo-no-Sono foi realizado no dia 03 de fevereiro. Foram 566 cantores de 84 associações e 26 assistidos da entidade.

Como acontece desde o primeiro concurso, este karaokê traz um diferencial em relação aos convencionais dominicais. Nele há a disputa dos troféus:

-  Grand Prix;
-  Governador do Estado, disputado entre os campeões das categorias A e Especial (Vencedor: Adilson Miyamura);
-  Consulado Geral do Japão, disputado entre os campeões das categorias Extra e Superextra (Vencedora: Kazue Fugi);
-  Prefeitura Municipal de São Paulo ao melhor Pop (Vencedor: Didi Silvio);

 Kodomo-no-Sono ao melhor infantil (Vencedora: Mariana Gunji)

 O estandarte Presidente da República à melhor associação pontuadora (Vencedora: Terumi Takano KK, com os cantores Keiko Takamoto, Samuel Leo e Yugi Takamoto).

Os assistidos, como em todos os anos, deram um show à parte. Eles saíram felizes com a premiação e os que não cantaram também tiveram um dia repleto de diversão.

O jurado foi composto pela presidente Erika Kawahashi e por Hideo Hirose, Kimico Hirai, Kozo Kawabata, Orlando Shimada, Setsuko Kawai, Tamie Aoyagui, Terumi Takano, Tsuguiko Hongo, Yaeko Hashimoto, Yoshiko Yamada e Yurie Taninaga.

Jantar Harmonizado Com Cerveja



Em 2019 tivemos a satisfação de realizarmos o 1º Jantar Harmonizado com Cerveja, no qual contamos com a parceria de: Jojo Ramen, Atelier Hideko Honma, Kei Espaço de Arte, Washoi Restaurante, Carolina Oda (sommelièr), Vivianne Wakuda (pâtisserie), Ateliê CER 10, Buffet Yano, Café Fazenda Aliança, Cervejaria Blondine, Cervejaria Pratinha, Cervejaria Tupiniquim, Cristina e Patrício Yoshioka, Edson Saito, Espaço Hakka de Eventos, File Park Estacionamentos, Grupo Hikari, Kuwazuru Gastronomia, Vinícius Sadao e Yukiye Yassunaga.

The Show Must Go On – Queen Reviving

No dia 16 de março, mais um show com um público espetacular aconteceu no auditório da Sociedade Brasileira de Cultura Japonesa e de Assistência Social – Bunkyo: The Show Must Go On com a banda Queen Reviving.

O público cantou e se emocionou ao relembrar as músicas da banda Queen e de seu vocalista Freddie Mercury, que deixou um grande legado.

No final do evento a plateia pediu “bis” e tirou fotos com os integrantes. Foi uma noite inesquecível!



9º Chá Beneficente

Realizado no dia 24 de abril, o 9º Chá Beneficente da Kodomo-no-Sono reuniu 380 pessoas no Salão Rubbi do Espaço Hakka de Eventos, grande parceiro da entidade.

Mais uma vez contamos com a benevolência de todos: convidados, patrocinadores e voluntários, que nunca medem esforços. Além do Bingo com ótimos prêmios, o show teve a participação especial dos cantores Toni Escriptori (cover da Banda Bee Gees Alive) e Elvis Baldo (cover do cantor Freddy Mercury), que encantaram o público. As alunas da professora Toshie Kawazoe e os assistidos também fizeram uma apresentação especial e colaboraram com o sucesso do evento. A parte gastronômica, muito elogiada, ficou a



cargo dos badalados chef's Júlio Shimizu (Restaurante Washoi) e Fábio Kohatsu (Restaurante Jan Ken Pô).

A Kodomo agradece imensamente a presença e a generosidade de todos os convidados, voluntários, parceiros e patrocinadores, que engrandecem e fazem o sucesso de todos os nossos eventos.

Costela Fogo de Chão

A segunda edição do Costelão da Kodomo-no-Sono foi realizada em 5 de maio, em mais um dia ensolarado na sede em Itaquera.

O evento é liderado pelos diretores Caio Ferreira, Julio Shimizu e o voluntário Tommy Uedo.

O ingresso do evento garantiu uma mesa com dez lugares, uma costela inteira de marca premium e acompanhamentos à vontade. Também foi disponibilizada uma quantidade de ingressos de meia costela e mesa para

cinco pessoas. O ingresso principal foi vendido a R\$ 300 reais e a segunda opção a R\$ 180, atingindo a meta da Comissão de assar 120 costelas.

O prato principal teve a preparação iniciada um dia antes. A preparação do local, a montagem nos espetos e o processo de assar foram iniciados seis horas antes do evento. Além da costela, o público se deliciou com os acompanhamentos preparados com carinho pela Associação das Mães. Tudo acompanhado pela apresentação musical do cantor Joe Hirata.

O sucesso do evento foi confirmado pelo resultado financeiro, superando em cinco vezes o do ano anterior. Isto se deve à captação de recursos e ao apoio de patrocinadores, liderado pelo diretor superintendente Luiz Okamoto, que permitiu a realização do evento a “custo zero”.

O Costelão da Kodomo está se consolidando como um grande evento e esperado por todos.

A Comissão agradece a todos os parceiros, colaboradores, voluntários e ao público que permitiu o sucesso deste evento.



36º Festival Kodomo-no-Sono

O 36º Festival Kodomo-no-Sono foi incrível!

O imenso público que nos visitou pode admirar a grandeza, a organização e o carinho de mais de mil voluntários para ajudar a tornar aquele final de semana inesquecível.

Durante dois dias, diversas atrações passaram pelo palco da entidade. A praça de alimentação estava recheada de pratos deliciosos. O feirão contou com produtos frescos e da melhor qualidade. Os bazaristas apresentaram várias novidades e, o mais importante, os assistidos estiveram presentes e curtiram um final de semana maravilhoso.

Agradecemos a todos que fizeram parte de mais uma edição do Festival e os aguardamos com mais novidades em 2020!



11º Temaki Fest

Mais um dia de muita festa e colaboração em nossa entidade. Foi assim que aconteceu a 11ª edição do Temaki Fest, na sede da entidade, no dia 27 de outubro.

No cardápio havia cinco diferentes sabores de temaki. Todos preparados e servidos graças

à colaboração dos médicos do Hospital Nipo-Brasileiro, do Grupo Temaki da Amizade e de Kenji Asakura da Robataria Temaki & Robata.

Os voluntários não tiveram um momento sequer de descanso: foram servidos 5 mil temakis!

Ainda na parte da alimentação, as integrantes da Associação das Mães da Kodomo se encarregaram de preparar deliciosos quitutes que acompanharam os cinco diferentes sabores de temaki.

Também presente na praça de alimentação estava o delicioso sonho, preparado pelas voluntárias da Associação Travessia, que também não tiveram pausa.

O show especial foi do cantor Sérgio Tanigawa, que encantou a todos.

Agradecemos o carinho de todos que, mais uma vez, colaboraram para a manutenção da nossa entidade.



Jantar Show Beneficente das Quatro Entidades



No dia 24 de agosto realizamos o Sukiyaiki Beneficente nas dependências do Hotel Nikkey, parceiro das Quatro Entidades, com toda a renda destinada ao Jantar Show.

Meses depois, praticamente fechando o ano, o Jantar Show Beneficente foi realizado, no dia 8 de novembro. E, como sempre, foi um evento realizado com muita garra pelos coordenadores.

Em 2019, o tema escolhido foi: Rentai, Solidariedade.

O show foi preparado com muito carinho pelos cantores: Karen Ito, Edson Saito, Joe Hirata, Mariana Suzuke e Sérgio Tanigawa, que encantaram os presentes.

O cardápio preparado pelo Buffet Kuwazuru foi especial!

A todos os participantes, voluntários, patrocinadores a nossa eterna gratidão!





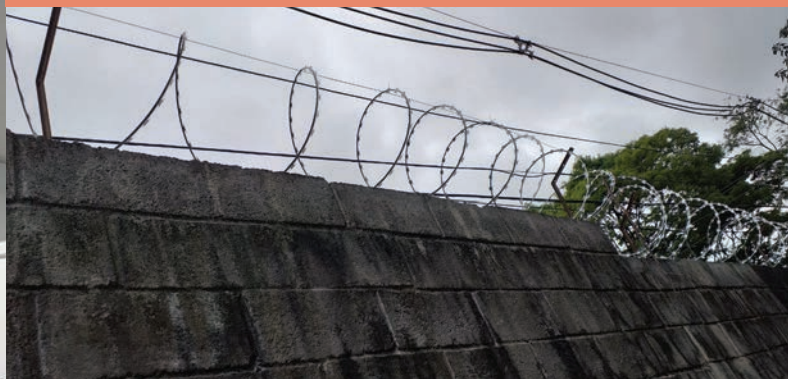
Acontece na Kodomo



SEDE: Em Janeiro de 2019, as obras da cozinha foram finalizadas e devidamente entregues. Para a restauração da cozinha obtivemos as doações da Dra. Elizabeth T. Kinashi, Associação Projeto Abraço e, também, do Shopping Aricanduva e outros doadores anônimos. No mesmo mês também foram entregues as obras de Reforma do estoque seco da entidade, atendendo assim as normas técnicas vigentes. Outra obra

realizada foi a adaptação do banheiro para cadeirantes no alojamento feminino. Ainda no alojamento feminino foram realizadas algumas adaptações: transformamos uma sala na área técnica em sala para o pós-operatório das assistidas.

CTE: Visando a aumentar a segurança na ala masculina foram substituídas as telas de alambrado, serpentinas de arames ao redor do CTE; e colocação de grades nas janelas. Também aumentamos as câmaras de segurança com sensores de presença e colocação de corrimão nas paredes.





Voluntários

担当 赤羽玲子

Condicionamento Físico 担当 赤羽玲子

ブラジルとの運命的な出会いは、1981年に(元)日本ブラジル交流協会の1期生(A bolsista da primeira turma de estagiários da Associação Nipo-Brasileira de Intercâmbio)としてロンドリーナ州立大学で、1年間レクリエーションと体操の指導に携った時期に遡ります。

それ以来ずっと、社会体育指導者として日本人として、ブラジルの方々に恩返しさせていただきたく、機が熟す時を待っておりました。

そして2008年より訪伯を続け、2014年から社会体育指導者としての滞在が許され、現在に至ります。

こちらでは、“自身の健康は自身で管理できる、医療に縁のない、心身ともに元気な人”、“日常生活を送る中で、一人一人が正しい知識と意識を持って、身体を動かし続けることができる人”、“いつまでも若々しく、しなやかに美しく身体の引き締まった女性”の増加に努めたいと指導に励んでおります。

さて、こどもの園では『脚の衰えを予防・改善して、自分の足で歩き続けることができる身体づくり』を目的に、遊びながら楽しく全身を動かし、知らず知らずのうちに身体を鍛えられるような内容でCondicionamento Físicoを実施しています。

去年は、園生が若くして亡くなり、厳しい現実を目の当たりにしました。

同時に、『生ある限り元気で長生きして欲しい』との思いを新たにしました。

この5年間の体験で、園生もスタッフも、徐々に身体を動かせるようになっていきます。

具体的には、ゆりかご・丸太転がし(マットに寝て手足を伸ばし揃えて、身体を転がす運動)、フラフープを片手で真っすぐに転がす、床に置いた1本の縄の上を落ちないで歩く、両足でケンケンパー跳び、終始の挨拶時の姿勢などです。

ゆりかごは、ほぼ全員出来るようになりましたので、皆で数を数えながら一緒に揺れて楽しんでいます。

また、園生の身体の特徴も明らかになりました。

それは、踵やつま先が上がらないこと(これはつまずいたり、転んだりの原因になります)、全身の関節の可動域が小さく、特に背骨と股関節が非常に硬くなっている、身体を反らすこと、捻じること、股関節の開閉などが難しいことなどです。

今後も繰り返し全身を動かすことで、園生は今より身体が使えるようになって、上記の身体の特徴も改善していくと予想できます。

何より園生の身体の特徴の改善は、全スタッフが園生と積極的に関わることであり、他に手段はありません。

園生には、集中できない、やることが分からない、やりたくないなどの理由で、うまく参加していない人もいます。スタッフにも、身体を動かすことが得意でなかったり、好きではない人もいます。

でも、どうぞ園生と共に、積極的に身体を動かして体験し、自身の身体にも正しい刺激

を与えてみてください。また、その園生に合った、一番分かりやすい説明をしながら、一緒にやって見せてあげてください。しっかり褒めて、やる気を引き出す声掛けも大事なことと思います。

しかし、身体に痛み（腰痛、膝痛、肩こり、その他）があるスタッフは、決して無理をしないでください。園生も同様です。痛みやケガ、疾病などがある場合は、無理をさせないでください。支障なくできるものだけをやらせてあげてください。

ここ2年くらいスタッフの入れ替わりが激しいのですが、先輩スタッフの頑張りや配慮で、新人スタッフの戸惑いも少なく、Condicionamento Físicoの指導に支障を来すことはありませんでした。

それは、スタッフと私と園生、この三者の関係が深まり、意思の疎通が容易になって、とても良い環境に進化して来ているからだと思っています。正に『継続は力なり!』と痛感しています。

私にとっては、とても頼もしく、指導しやすい環境と感謝しています。

2020年は、昼食前の運動を、2016年から紹介している『室内でできる身体づくり』に変更して、更なる改善を図りたいと思います。

毎日継続していることですから、「効果が期待できる重要な時間である。」と思って来ました。

そのためには、スタッフの正しい説明と、正しい見本、そして他のスタッフも園生全員が参加できるように声掛けして回ることが必要です。

今後もCondicionamento Físicoで取り入れますので、どうぞしっかりと身体と頭で覚えてください。

末筆ですが、より内容の充実したCondicionamento Físicoの実施を目指して、関係各位の更なるご理解とご協力を、今後共、何卒宜しくお願いいたします。

Relatório da voluntária

Condicionamento Físico - Reiko Akabane

O meu primeiro contato com o Brasil foi em 1981, quando estive na Universidade de Londrina como bolsista da primeira turma de estagiários da Associação Nipo-Brasileira de Intercâmbio, onde me envolvi durante um ano na orientação de recreação e ginástica.

Desde então, como japonesa e como instrutora de educação física social, esperei por uma oportunidade de retribuir de alguma forma ao povo brasileiro.

E assim, desde 2008 continuei visitando o Brasil, e a partir de 2014 consegui adquirir a permanência no país como instrutora de Educação Física Social.

E assim tenho me empenhado em orientar as pessoas para que elas consigam administrar sua própria saúde física e mental, sem depender

de cuidados médicos, fazendo com que através da sua própria consciência e conhecimento consigam se exercitar na sua vida cotidiana, e também para que as mulheres estejam sempre com aparência jovem, mantendo o seu corpo bonito, firme e flexível.

Na Kodomo-no-Sono foi implementado o “Condicionamento Físico” objetivando a melhoria da condição física, movendo o corpo de forma divertida através de brincadeiras e exercícios lúdicos, ao mesmo tempo fortalecendo o corpo, evitando a fraqueza das pernas, para que continuem ao máximo ir caminhando com seus próprios pés.

No ano passado eu senti a dura realidade no qual um dos assistidos perdeu a vida ainda jovem.

Ao mesmo tempo foi reforçado o meu pensamento “viver bem, com saúde enquanto puder viver”

Nesses cinco anos de prática, pude observar melhoras tanto nos assistidos como nos funcionários, pois estão cada vez mais conseguindo se movimentar corretamente.

De um modo geral foram realizadas atividades como: “balançar o corpo”, “rolar a madeira” (exercício de rolar o corpo deitando no colchão com as pernas e os braços esticados), “jogar o bambolê” (jogar com uma mão fazendo com que ela role reto), “caminhar sobre a corda” (andar sobre a corda esticada no chão, sem cair), como também saltar jogando amarelinha, e saudações do início e final da atividade.

O exercício de “Balançar”, quase todos já conseguem realizar, contando e balançando todos juntos de uma forma lúdica e divertida

E assim as características físicas dos assistidos foram se tornando mais visíveis.

Percebi que ao caminhar não elevam o calcanhar ou os dedos (isso pode ser o motivo de quedas e tropeções), possuem pequena amplitude de movimentos nas articulações do corpo todo, principalmente as articulações da coluna e do quadril são muito rígidas, ficam com o corpo torto e torcido, tem dificuldades em abrir e fechar a articulação do quadril, etc.

Continuaremos movendo todo o corpo repetidamente, para que os assistidos consigam movimentar ainda mais o seu corpo, e assim esperar que essas características do corpo também melhorem.

Acima de tudo, para a melhoria das condições físicas dos assistidos não haverá outra forma a não ser que os funcionários se envolvam ativamente junto com eles.

Há alguns assistidos que não participam porque não conseguem se concentrar, não sabem fazer, não querem fazer. Imagino que tenham também funcionários que não gostem ou não sejam bons em movimentar o corpo. Mas gostaria muito que todos os funcionários também pudessem participar junto com os assistidos, que tenham a experiência em mover

o corpo ativamente, exercitando também o seu próprio corpo de forma correta.

Porém, gostaria que poupassem se algum funcionário ou assistido apresentam dores no corpo (nas costas, no joelho, ou ombro), se tiver alguma lesão ou doença. O que espero é que façam aquilo que conseguem realizar sem problemas.

Nesses dois anos senti que a mudança de funcionários foi intensa, mas graças ao acolhimento e a ajuda das colegas que já trabalhavam, os novos funcionários conseguiram se adaptar às atividades sem grandes dificuldades.

Acredito que tudo isso foi o resultado da aproximação dos três elementos: “Funcionários, Assistidos e Eu” onde a comunicação foi se tornando mais fácil e evoluindo para um bom ambiente de trabalho. Pude sentir a grandeza da força da “continuidade e perseverança”. Estou muito grata por facilitarem o meu empenho nesse ambiente confiável e agradável.

Em 2020 gostaria de melhorar ainda mais os exercícios que fazem antes das refeições, introduzido desde 2016 como “exercícios de fortalecimento de músculos realizados no ambiente interno”. Sinto que será um momento eficaz para fazer algumas modificações e conseguir melhores resultados, por serem exercícios de rotina que está sendo realizado todos os dias.

Para que isto aconteça, será necessária a orientação dos funcionários experientes demonstrando o exemplo correto do exercício, como também o incentivo de demais funcionários, para que todos os assistidos possam participar.

Vamos incorporando esses exercícios ao Condicionamento Físico, e gostaria que todos aprendessem aos poucos, na prática e na teoria

E assim trabalhando junto, com a compreensão e cooperação contínua de todos os envolvidos, gostaria de atingir o Condicionamento Físico cada vez mais gratificante enriquecido em conteúdo.

DANÇA 2019 - Cinthia Yonaha

“Quem dança cria asas nos pés.”

(professora: Cinthia Yonaha e assistente: Bruna Yonaha)

O trabalho de dança foi desenvolvido com os alunos da Kodomo-no-Sono ao longo do ano de 2019. A dança pode ser a modalidade de atividade física mais inclusiva e adaptável de todas as atividades, podendo trazer inúmeros benefícios à saúde mental, física e espiritual.

Proposta Pedagógica: O trabalho proposto este ano foi idealizado de forma lúdica, com o intuito de inserir os alunos no ambiente da dança por meio de exercícios lúdicos e de envolvimento interpessoal, a fim de melhorar as relações entre os alunos, ajudando-os nas relações interpessoais e de socialização.

Atividades realizadas: As atividades foram realizadas às sextas-feiras, com a média de 50 minutos de duração, abrangendo todos os alunos possíveis.

Naquele momento o trabalho não foi realizado com os alunos acamados e, em alguns momentos, não foi possível que todos os

alunos comparecessem, por dificuldades de transporte.

As atividades realizadas ao longo de 2019 foram: Brincadeira de Dança, Processos Coreográficos, Dança Circular, Dança de Salão e Interação Social.

“Ter sido aceita como professora voluntária na Kodomo-no-Sono, para mim, foi um grande desafio, um processo muito maior de aprendizado meu do que dos alunos. Me senti, ao longo do ano, a pessoa mais sortuda do mundo, por poder ter alunos tão felizes, dedicados e especiais na forma de amar”, diz a professora Cinthia.

“A experiência foi muito divertida e me ajudou a refletir sobre como ajudar as pessoas, ter um pensamento diferente sobre a vida e a descobrir que onde tem amor tem também uma família que nunca vou esquecer”, afirma a assistente Bruna.

Festival Dó Ré Mi 2019

O Festival Dó Ré Mi foi muito importante para o desenvolvimento da musicalização dos assistidos da Kodomo-no-Sono.

Os treinamentos realizados durante o ano todo refletiram na apresentação no Festival Dó Ré Mi, com grande empenho de alunos e funcionários.

Este ano foi realizada a utilização dos instrumentos com as músicas “Rindo à Toa”, “É Preciso Saber Viver” e “Amigo”, muito apreciadas pelos assistidos, pois foram eles

que as escolheram. E tivemos também a “Festa de Arromba”, que teve a aplicação da dança.

O Festival Dó Ré Mi foi muito admirado e apreciado. Mostramos o nosso esforço e vimos a alegria dos nossos assistidos, além da oportunidade de ver a apresentação de outras instituições e sentir a interação social.

Nossa eterna gratidão para essa oportunidade maravilhosa. Não só para o Festival, mas para as voluntárias e ao Método Akaboshi por contribuir tanto com o nosso dia a dia.

(Monitoras Camila, Cida, Neli e Quesia)



Profissionais da Entidade

Administrativo Liberdade

Compete ao escritório da Liberdade zelar pelo funcionamento da Kodomo-no-Sono, dando suporte a todas as atividades da entidade, cuidando da administração dos recursos humanos, da contabilidade, das movimentações bancárias, dos benefícios aos funcionários, das documentações e registros sociais, da elaboração de projetos, da confecção dos materiais de divulgação, da organização de eventos, da representação da entidade, da captação de recursos, das condições de atuação dos grupos de voluntários e de outras atividades conforme a demanda.

O trabalho realizado com dedicação se dá em função do entrosamento da equipe e do apoio dos diretores.

São essenciais para a entidade: a manutenção

das certificações oficiais e o equilíbrio financeiro, que permitem a oferta de serviços de qualidade aos assistidos, a segurança e o bem-estar de todos os funcionários.

Entre os projetos viabilizados em 2019 destacaram-se:



O “Projeto Taikô” aprovado junto ao Ministério da Cultura, o que possibilitou a captação de recursos do Imposto de Renda; e



O “Programa de Assistência aos Projetos Comunitários e de Segurança Humana”, que trouxe recursos do governo do Japão para obras de reforma do telhado do alojamento feminino.

(Maria de Lourdes Amaral Santos – Gerente Administrativo)

Sede/CTE

A Kodomo-no-Sono (que significa “Jardim das Crianças”) começou atendendo crianças, mas a cada ano que passa vemos o quanto os nossos assistidos estão envelhecendo. Há aqueles que ainda conseguem manter a disposição e a saúde, mas muitos já apresentam dificuldades para caminhar, realizar atividades de rotina ou até mesmo para se cuidarem sozinhos.

2019 foi um ano de muitos acontecimentos e muitas mudanças, mas com a união e força da equipe, todos os setores conseguiram atingir o objetivo de forma satisfatória, mantendo a qualidade no atendimento, preservando a saúde, alimentação, segurança e o bem-estar dos assistidos.

Foi possível levar o trabalho adiante, atendendo aos assistidos de acordo com as suas necessidades e dificuldades, o que vem aumentando cada vez mais devido ao avanço da idade.

No decorrer do ano pude sentir uma aproximação maior entre as equipes, com maior companheirismo e colaboração entre os colegas, e isso foi fundamental para o bom andamento do trabalho.

Estou muito grata aos funcionários pela dedicação durante todo o ano e, principalmente, ao carinho que têm com os assistidos, tal como foram as palavras escolhidas por eles no fechamento do ano: Juntos e Misturados. Muito

a ver com a frase deixada pelo nosso fundador: Vivendo junto com eles!

Todo esse trabalho foi possível também graças ao apoio dos diretores, voluntários e familiares que, juntos, acompanharam o trajeto para manter a instituição em funcionamento.

É uma gratidão enorme que sinto por todas

essas pessoas que, no decorrer do ano, direta ou indiretamente, acompanharam todo o trabalho da Kodomo-no-Sono, dedicando o seu tempo com muito amor e carinho, preocupando-se com a alimentação, saúde, segurança e bem-estar de todos os assistidos.

(Celina Kawamorita – Gerente Administrativo)

Setor Técnico

Pedagógico

2019 foi um ano de muitas mudanças. Ao longo do ano houve a saída de alguns funcionários antigos da casa, a mudança na escala de horários da monitoria, sendo que alguns passaram a trabalhar das 7 às 16 horas e o outro grupo das 10 às 19 horas. Como em todas as mudanças, no início houve resistência, mas com o tempo as mudanças foram tomando forma e se encaixando na rotina.

Quando a responsável do alojamento saiu, eu assumi a responsabilidade de supervisionar o trabalho das monitoras do Alojamento Feminino e também me tornei responsável pelas assistidas e pelo alojamento, junto com a enfermeira e a assistente social. Foram feitas reuniões para informar algumas mudanças que faríamos na rotina do alojamento e dos funcionários. Também houve a contratação de uma auxiliar que ficou responsável pela limpeza do alojamento. A enfermagem e a monitoria são igualmente responsáveis pela rotina diária.

O número de assistidas com dificuldades motoras e de locomoção vem aumentando: dificuldade para andar, para fazer a higiene, para alimentar-se sem auxílio, dificuldades para ingerir líquidos e alimentos sólidos. Tudo isso faz com que precisem de mais atenção e cuidados. Estaremos adaptando as rotinas diárias e as atividades às necessidades específicas de cada grupo.

Neste ano, nossos assistidos tiveram a oportunidade de participar de muitos shows, passeios, eventos que proporcionaram lazer, novas experiências e o contato social. Tudo foi muito positivo e trouxe alegria em cada saída que realizaram.

No dia 15 de dezembro fizemos o Gakugueikai, que é o fechamento do ano. A estratégia de trabalho foi modificada e percebemos que tivemos ótimos resultados em relação ao evento.

(Maria Keiko Nakasaki Nakamura – Pedagoga)

Enfermagem

Ao longo do ano foram realizadas várias atribuições e atividades, entre elas: controle de entrada e saída de medicamentos; elaboração de escala de folga e férias da enfermagem; controle de insumos dos assistidos; agendamento e cancelamento de consultas médicas e exames; acompanhamento de assistidos em consultas médicas, cirurgias e exames; remanejamento de colaboradores de enfermagem nos plantões, devido aos atestados; saídas de assistidos nas consultas ou exames; comunicado aos familiares de alguns assistidos sobre intercorrências, consultas e medicamentos em falta; atendimento

de urgência e emergência aos assistidos e funcionários.

Houve a participação da enfermagem no Treinamento de Brigada de Incêndio e Primeiros Socorros, na palestra de Envelhecimento da APAE, na palestra sobre Acessibilidade, na reunião do Conseg e do Fórum sobre o Envelhecimento no Enkyo.

Em maio recebemos a equipe de voluntários do Hospital Santa Cruz para checkup geral dos assistidos, realizando no total 64 consultas com sete médicos de cinco especialidades: Clínico

Geral, Dermatologista, Urologista, Vascular e Cardiologista.

Recebemos também a equipe da UBS Carmosina, na campanha da vacina contra gripe influenza, na qual foram imunizados todos os assistidos e os funcionários presentes.

Em dezembro recebemos o Grupo Amigo da Vez (de dentistas), que realizou atendimento odontológico em todos os assistidos.

Durante o ano acompanhamos os assistidos em passeios como: Chácara Tranquila, Abraçolândia,

Expo Aflord, Festa de Flores e Morango, Cinema, Festival Do Ré Mi etc.. Acompanhamos as atividades internas dos assistidos, como também houve a participação da enfermagem em eventos como Costelão e Temaki.

Objetivando a melhoria e uma aproximação maior entre a equipe, realizamos também a reunião da equipe de enfermagem, com a participação do RH e do gerente.

(Erika Harumi Akahata – Enfermeira – Coren/SP 000.227.246)

Nutrição

Em 2019 foram finalizadas as obras de reforma da cozinha do Jardim.

Sentíamos muita dificuldade na cozinha provisória, pois tínhamos que nos adaptar ao local reduzido para a preparação das refeições. Os fogões eram pequenos, a lavagem das bandejas era dificultada, entre outros problemas que surgiram.

O estoque seco do Jardim que, anteriormente, se encontrava em um anexo na área externa, hoje está com acesso direto e independente, com edificações que se adequam aos padrões e normas estipuladas pela Vigilância Sanitária.

Recebemos muitas doações de equipamentos (fogão, processador de alimentos, geladeiras, freezer, micro-ondas, lixeira e tesouras para corte de alimentos) e também muitas doações de alimentos.

Em maio tivemos a inclusão do CTE no

recebimento de doações do Programa Mesa Brasil. Houve participação mensal da equipe da cozinha nas atividades do Programa Mesa Brasil.

As prestações de contas do Programa Viva Leite que anteriormente eram feitas no Poupatempo em Itaquera, passaram a ser feitas no centro de São Paulo, na rua Boa Vista.

Foi realizada a limpeza e a desinfecção semestral dos reservatórios de água da cozinha do Jardim e CTE e, mensalmente, foram realizados o monitoramento e a manutenção de armadilhas luminosas, juntamente com o controle de insetos e roedores.

Realizamos também o treinamento da Brigada de Incêndio e Primeiros Socorros; organização de obentô e lanches para as saídas e atividades dos assistidos; e organização da confraternização dos funcionários no final do ano.

(Miriam Cristina Okamoto – Nutricionista)

Serviço Social

O ano de 2019 trouxe muitos desafios e mudanças para a equipe multidisciplinar da entidade, mas foi um ano de muitas conquistas e aprendizados.

Sempre em busca de novos parceiros e voluntários, que se fizeram presentes durante o ano, eles propiciaram atividades, atendimentos, doações, entre outros, o que foi de extrema importância para os nossos assistidos e para a instituição.

O trabalho de fortalecimento de vínculos familiares tem sido trabalhado constantemente e apresentou resultados positivos. O trabalho em equipe apresentou bastante sintonia e parceria entre os profissionais.

O Serviço Social trabalhou arduamente, orientando, implantando, aplicando, solicitando, requerendo, buscando, encaminhando, pleiteando, sugerindo, entre outros, com a finalidade de garantir e preservar os direitos de todos, com resultados positivos.

A caminhada é longa e exigente, por isso o preparo profissional é constante, a fim de contribuir e melhorar os atendimentos e os serviços prestados/oferecidos, com o intuito de “MELHORAR SEMPRE”.

(Jéssica P. Suguimoto Shirabe – Assistente Social – CRESS 50040)

Relatório dos Encarregados

CTE (Centro de Treinamento de Excepcionais)

Foi um ano difícil com muitas adaptações nas rotinas do trabalho, porém vencemos!

Eu, como responsável pelo setor do CTE, sinto que consegui formar uma equipe que fala a mesma língua, porém com ideias inovadoras.

Respeitando e ouvindo cada ideia fomos colocando em prática o que seria melhor para os assistidos.

Foi um ano de trabalho em equipe, com a ajuda da pedagoga Keiko e da gerente Celina, que sempre nos ouvem e nos apoiam. E esse apoio foi muito importante para o crescimento e a força do nosso trabalho, que tem que ser baseado em

muita disciplina, amor, cumplicidade e confiança entre os assistidos e os funcionários.

Esse ano tivemos também alguns aborrecimentos com uns meliantes, que invadiram várias vezes o CTE, principalmente no local onde se encontrava a nossa horta, na qual realizávamos as atividades com os assistidos. Isso nos deixou muito inseguros, mas conseguimos elaborar um outro espaço, uma nova horta na parte de cima mais próxima ao alojamento, que ficou mais seguro para todos.

(Maria Aparecida Souza - Encarregada do CTE)

Cerâmica

Assistidos: todos encerraram o ano muito bem. Consegui destinar um pouco do nosso tempo, no final das atividades, para ministrar algumas oficinas de criatividade, em que eles puderam desenvolver peças de acordo com suas vontades e criatividade. Isso resultou em trabalhos poéticos, lúdicos e possibilitou a aprendizagem de novas técnicas, o que deixou todos muito felizes. Infelizmente houve um único assistido que não tem tido participação em decorrência do comportamento oscilante.

Produção: conseguimos concluir e atender todos os pedidos, mesmo enfrentando alguns contratempos.

Reposição: alguns orçamentos referentes às placas refratárias já foram solicitados para diferentes fornecedores.

(Bruno Gomes Rodrigues – Encarregado da Cerâmica)

Manutenção

Durante o ano foram realizados vários tipos de serviços de manutenção preventiva ou corretiva, como também roçagem e limpeza dos matos dos arredores e do campo.

A equipe de manutenção também prestou auxílio nas retiradas de doações, descarregamento das verduras do Ceasa, transporte de assistidos ou funcionários.

Nos períodos de eventos foram realizadas também montagem/desmontagem de tendas e barracas. Quando necessário contamos com a ajuda de diaristas.

(Wilson Satoshi Uchibaba – Encarregado de Manutenção)



Distribuição do quadro de funcionários 2019

Aux. Adm (Sede)	1	Assistente de RH (Liberdade)	1
Assistente Social (Sede/CTE)	1	Auxiliar Adm (Liberdade)	2
Auxiliar de cozinha (Sede)	5	Auxiliar de Escritório (Liberdade)	1
Auxiliar de Enfermagem (Sede)	7	Assist. Financeiro (Liberdade)	1
Auxiliar de Lavanderia (Sede)	1	Gerente Administrativo (Liberdade)	1
Cozinheira (Sede/CTE)	2	Assistente Cerâmica (Cerâmica)	1
Enc. Setor Enfermagem (Sede)	1	Auxiliar de cozinha (CTE)	1
Enc. Manutenção (Sede/CTE)	1	Auxiliar de Enfermagem (CTE)	16
Enfermeira (Sede/CTE)	1	Encarregado Monitor (CTE)	1
Gerente Administrativo (Sede/CTE)	1	Monitor I (CTE)	5
Gerente de Relações Institucionais	1	Serviços Gerais (CTE)	2
Técnico Enfermagem (Sede)	1	Monitor I (Sede)	3
Serviços Gerais (Sede)	3	Motorista (Sede/CTE)	2
Pedagoga (Sede/CTE)	1	Nutricionista (Sede/CTE)	1
		Oficial de Cozinha (Sede)	1
Subtotal	27	Subtotal	39
TOTAL GERAL		66	



Diretoria e Comissões

Diretoria

A Assembleia Geral Ordinária foi realizada no dia 26 de fevereiro de 2019 e deliberou sobre os seguintes itens:

1) Apreciação do Relatório de Atividades de 2018, Balanço Patrimonial e do Demonstrativo de Contas de Receitas e Despesas referentes ao exercício de 2018, e pareceres do Conselho Fiscal e do Conselho Deliberativo;

2) Apreciação da Proposta Orçamentária e do Plano de Atividades para o exercício de 2019.

A Diretoria, durante o ano de 2019, realizou reuniões mensais ordinárias, bem como várias reuniões das Comissões, dando assim continuidade ao trabalho e ao bem-estar dos assistidos.

Comissões

Patrimônio

Em 2019, a Comissão do Patrimônio continuou seu trabalho em conjunto com a Diretoria, bem como realizou reuniões semanais com a equipe econômica da entidade.

Boletim informativo

Na edição de 2019, distribuída no segundo semestre com tiragem de dois mil exemplares, veiculada com total apoio dos patrocinadores apresentamos, além dos relatórios financeiros, da relação dos sócios contribuintes e dos relatórios técnicos, as atividades e eventos de 2018.

Ressaltamos como fundamental a participação de Allan Korosue na elaboração da diagramação e do envolvimento da jornalista Rosa Matsushita na revisão geral dos textos e o esforço do nosso marketing na produção e seleção de fotos.

Marketing

Em 2019, com a maturação do trabalho de posicionamento e comunicação desempenhado nos anos anteriores, a performance dos eventos prioritários e demais ações e canais da associação, bem como candidaturas para vagas, voluntariado, doações e parcerias cresceram em número e retorno, conforme a projeção proposta.

Nota Fiscal Paulista

A Campanha Nota Fiscal Solidária apresentou em 2019 resultados além das expectativas.

A captação no montante de R\$ 1.105.400 representa um incremento de 138,8% em relação aos R\$ 462,9 mil arrecadados em 2018. Constituiu-se numa das maiores fontes de captação de recursos, representando 20,4% do total das receitas da Kodomo-no-Sono em 2019.

Alguns fatores contribuíram significativamente para esse espetacular resultado. Um deles refere-se à mudança no critério de liberação dos créditos em devolução, adotado pelo governo.

Anteriormente liberados semestralmente em abril e outubro, os créditos passaram a ser liberados mensalmente em 2019. Os créditos “represados” referentes aos meses finais de 2018 foram liberados no início de 2019.

O aumento na captação de cupons fiscais em elevados patamares possibilitou a apuração de créditos mensais em torno de R\$ 70.000,00 a R\$ 75.000,00. A quantidade de cupons cadastrados de 2.899.802 (até outubro/2019) representa um crescimento de 13,9% em relação ao total de 2018. Os valores desses cupons, totalizando R\$ 163.634.207,94 (até outubro de 2019) indica um incremento de 22,4%.

A colaboração dos voluntários foi fundamental para o significativo aumento na arrecadação de recursos por meio da Campanha Nota Fiscal Solidária. São centenas de voluntários que, a exemplo das formiguinhas, formam um exército bastante atuante. Muitos desses voluntários trabalham anonimamente, tornando impossível dimensionar o quantitativo de colaboradores da campanha.

Só nos resta registrar a nossa eterna gratidão a esses generosos voluntários que abdicam de seus afazeres cotidianos e de momentos de lazer e colaboram em prol de nossos assistidos.

Planejamento de Captação de Recursos

A nova Comissão foi criada para elaborar um conjunto de ações e processos por meio da definição de um responsável para cada evento e projeto, no sentido de atenuar a mobilização na obtenção de recursos financeiros e materiais para a manutenção e sustentação da nossa entidade.

Dedicamos o ano de 2019, por meio de levantamentos e reuniões, para compreender e refletir como são realizadas atualmente as atividades de captação de recursos para, efetivamente, atuar em 2020 com o planejamento e o controle, a fim de alcançar os objetivos definidos.

Captação de Recursos – Incentivos Fiscais

Com o objetivo de trazer outras fontes de recursos para a instituição, nos credenciamos em dois programas criados pelo poder público, que nos possibilitam apresentar projetos para captação de recursos com Leis de Incentivo Fiscal:



Programa Nacional de Apoio à Atenção da Saúde da Pessoa com Deficiência (PRONAS/PCD), instituída pela Lei nº 12.715/2012 e regulada pelo Ministério da Saúde.



Programa Nacional de Apoio Cultura (Pronac), instituída pela Lei Federal de Incentivo à Cultura (antiga Lei Rouanet) nº 8.313/91, regulada pela Secretaria Especial da Cultura, Ministério da Cidadania.

As Leis de Incentivo são uma espécie de renúncia fiscal pelo poder público para o estímulo do investimento direto pela pessoa física ou jurídica em projetos de saúde, cultura e esporte, ou seja, o governo abre mão de parte dos recursos que receberia por meio do Imposto de Renda e o contribuinte a destina para uma instituição que possui projeto aprovado pelo Ministério.

Em 2018 encaminhamos uma proposta para a realização de “Oficinas de Taikô”, via Lei Federal de Incentivo à Cultura, com objetivo de proporcionar aulas de taikô aos assistidos e promover a integração com a comunidade em seu entorno, por meio da abertura de inscrições para formação de turma com a participação de interessados que não são assistidos pela instituição.

O projeto obteve aprovação do Ministério da Cidadania e iniciamos o processo de captação de recursos. Até o final do ano de 2019 captamos 46% do total do valor aprovado, possibilitando o início da execução do projeto em 2020. E, a fim de atingir a meta de 100% de recursos captados, prorrogamos o prazo para captação dos incentivos para maio de 2020.

Novos Associados

A Comissão de Novos Associados, juntamente com a Diretoria, deu sequência à Campanha de Novos Associados.

Talões de Contribuição

Uma das principais fontes de recursos da Kodomo-no-Sono é a Campanha dos Talões de Contribuição com o sorteio de prêmios entre os contribuintes, incluindo um automóvel.

Em 2019 foram confeccionados 1.800 talões com 20 folhas, totalizando 36.000 recibos.

Os prêmios saíram para as seguintes cidades:

-  1º Prêmio: São Paulo, capital;
-  2º Prêmio: Adamantina, SP;
-  3º Prêmio: São Paulo, capital;
-  4º Prêmio: Ferraz de Vasconcelos, SP; e
-  5º Prêmio: Rolândia, PR.

Agradecemos imensamente a colaboração de todos e esperamos contar com a participação no próximo ano.

Plano de Atividades 2020

A diretoria dará continuidade às atividades que já vêm sendo desenvolvidas no decorrer dos anos, com prioridade para o atendimento das pessoas com deficiência.

A seguir, apresentamos o plano de atividades a serem desenvolvidas no decorrer deste ano:

-  21º Concurso Nacional de Karaokê Beneficente – 2 de fevereiro de 2020.
 -  Jantar Harmonizado – 28 de fevereiro de 2020.
 -  Assembleia Geral Ordinária – 27 de fevereiro de 2020.
 -  Show ABBA, The History – 14 de março de 2020.
 -  10º Chá Beneficente – 29 de abril de 2020.
 -  Costela Fogo de Chão – 31 de maio de 2020.
 -  37º Festival Kodomo-no-Sono – 18 e 19 de julho de 2020.
 -  12º Temaki Fest – 20 de setembro de 2020.
 -  Jantar Show Beneficente – 06 de novembro de 2020.
- Eventos diversos: são eventos externos em que a Associação dos Pais é convidada a participar (Bunka Matsuri, Festival do Japão, Festa das Cerejeiras, Aflord, entre outros).

Calendário das Atividades e Eventos 2020

JANEIRO

05/01 Retorno dos assistidos.
26/01 Visita dos familiares e responsáveis.

FEVEREIRO

02/02 Karaokê da Kodomo-no-Sono (Shizuoka).
03/02 Início das aulas de taikô.
04/02 Mamemaki (programação interna).
05/02 Início da aula do CIEJA. Condicionamento Físico. Música Akaboshi.
21/02 Carnaval Kodomo-no-Sono (Programação Interna).
23/02 Visita dos familiares e responsáveis. Dia da Família.
28/02 Jantar Harmonizado. Ramen+Sake+Cerâmica.

MARÇO

03/03 Hinamatsuri – Dia das Meninas (Programação Interna).
14/03 Show Beneficente “ABBA THE HISTORY”.
26/03 Exame laboratorial Hospital Santa Cruz (Programação Interna).
29/03 Visita dos familiares e responsáveis.

ABRIL

14/04 Hanamatsuri – Aniversário de Buda (Programação Interna).
25/04 Checkup Hospital Santa Cruz (Programação Interna).
22/04 Visita dos familiares e responsáveis.
29/04 Chá Beneficente.

MAIO

01/05 Gincana Poliesportiva do Itaquera Nikkei Clube.

05/05 Koinobori – Dia dos Meninos (Programação Interna).

24/05 Visita dos familiares e responsáveis.

31/05 Costelão Kodomo-no-Sono.

JUNHO

28/06 Visita dos familiares e responsáveis.

JULHO

10 a 12/07 Participação no Festival do Japão.
18 e 19/07 37º Festival Kodomo-no-Sono. Início das férias dos assistidos.
19/07 Início das férias dos assistidos.

AGOSTO

31/07 a 02/08 Festa das Cerejeiras Parque do Carmo (participação dos pais).
15 e 16/08 Bazar Ikoi-no-Sono (participação).
22/08 a 07/09 Participação na Aflord - Arujá (participação dos pais).
23/08 Visita dos familiares e responsáveis.
29/08 Passeio à Aflord – Arujá.

SETEMBRO

20/09 Temaki Fest Kodomo-no-Sono.
27 /09 Visita dos familiares e responsáveis.

OUTUBRO

25/10 Visita dos familiares e responsáveis.

NOVEMBRO

03/11 Finados – visita ao cemitério. Participação no 30º Festival Dó-Ré-Mi.
29/11 Visita dos familiares e responsáveis. Dia da Família.

DEZEMBRO

20/12 Encerramento do Ano. Férias de dezembro.



Atividades a serem realizadas em 2020

Patrimônio/Documentação

Manutenção da sede e dos alojamentos, assim como de outros bens existentes como cercas e estradas. Dar continuidade à manutenção das certificações.

Captação de Recursos

Constituir a Comissão de Captação. Definir, para cada evento e projeto, uma pessoa responsável para coordenar as ações de busca de recursos. Criar, a cada ano, um calendário com data do início das atividades para o alcance dos recursos. E, finalmente, uma meta e métricas de controle dos resultados obtidos na captura de recursos.

Boletim Informativo

Previsão de distribuição da publicação de 2020 em maio, com a tiragem de dois mil exemplares. Esforçar-se em buscar a redução do custo de confecção, sem sacrificar a estrutura de informação atual.

Marketing

Para 2020, o foco das ações de marketing será consolidar as novas ações e parcerias formadas, garantindo assim a continuidade do crescimento de base e engajamento almejados, bem como a visibilidade e o retorno para os apoiadores e parceiros. Além, é claro, de continuar o trabalho de atualização dos canais de comunicação, delinear novas

perspectivas para o território da marca, assim como aprofundar a densidade de integração com seus públicos.

Nota Fiscal Solidária

Para 2020 pretendemos intensificar a arregimentação de voluntários para colaborar na captação de recursos mediante doação de cupons fiscais SEM CPF.

O governo estadual prorrogou a autorização de cadastramento de documentos fiscais emitidos SEM CPF até 31/12/2020.

Está comprovada que a captação de recursos mediante cupons fiscais é uma forma barata de se obter recursos necessários para a manutenção das atividades assistenciais da Kodomo-no-Sono. O enorme contingente de voluntários, muitos trabalhando anonimamente, nos permite ter expectativa de mais captações com cupons fiscais. Ademais, o governo estadual insiste em incentivar a doação de cupons diretamente pelos consumidores, mediante indicação de seus CPFs nos documentos fiscais. Por se tratar de esquema que permite retorno proporcionalmente superior para as entidades, desejamos intensificar a adesão à DOAÇÃO AUTOMÁTICA de cupons fiscais pelos consumidores simpatizantes da Kodomo-no-Sono.

Novos Associados

A Comissão dará continuidade à reestruturação

do quadro de sócios colaboradores e também de suas sucursais.

Pessoa Física (R\$)				
	A	B	C	OUTRO
ANUAL	250,00	300,00	400,00	
MENSAL	25,00	30,00	40,00	

Pessoa Física (R\$) Pessoa Jurídica (R\$)				
	A	B	C	OUTRO
ANUAL	1.000,00	2.000,00	3.000,00	
MENSAL	100,00	200,00	300,00	

Talões de Contribuição

Para 2020, a Comissão dará continuidade na distribuição dos talões. Faremos a impressão de 1600 talões.

Administrativo Liberdade

O administrativo da Liberdade dará sequência ao trabalho para garantir o pleno funcionamento da entidade. Buscará, também, formas de contribuir para a melhoria de sua atuação por meio do aperfeiçoamento de seus recursos humanos.

(Maria de Lourdes Amaral Santos - Gerente Administrativa)

Sede/CTE

Continuaremos com o atendimento, mantendo a qualidade de vida dos assistidos com boa alimentação, saúde, segurança e bem-estar.

Continuaremos trabalhando pelo fortalecimento do vínculo entre a equipe, buscando melhorias por meio de treinamentos de capacitação, dinâmicas e palestras motivacionais.

Continuaremos procurando, pesquisando e implantando novas formas de atendimento. Adaptando, o máximo possível, as instalações que também são antigas, adaptando-as às mudanças e às necessidades dos assistidos que estão envelhecendo cada vez mais.

Já vinha sendo discutida também a questão do envelhecimento ou falecimento dos antigos colaboradores fiéis, o que ocasiona a queda da situação econômica. Continuaremos em busca de alternativas para superar a crise financeira da instituição.

Sentimos também o novo desafio que está cada vez mais visível: o envelhecimento dos familiares. Precisamos pensar em alternativas para superar as dificuldades que poderão ocasionar aos assistidos, à instituição e até mesmo aos familiares, devido às dificuldades decorrentes do seu próprio envelhecimento enquanto família.

(Celina Kawamorita - Gerente Administrativa)

Pedagogia

Dar continuidade no trabalho que vem sendo desenvolvidos junto aos assistidos, acompanhando de perto a rotina diária das atividades, mantendo a proximidade com os monitores para melhor auxiliá-los no dia a dia de seu trabalho.

Enfatizar o trabalho em conjunto com todos os setores envolvidos no atendimento aos assistidos, priorizando as necessidades individuais ou do grupo, adequando-se e adaptando-se sempre que necessário.

(Maria Keiko Nakasaki – Pedagoga)

Enfermagem

Realização de treinamentos de capacitação da equipe de enfermagem, como os Primeiros Socorros, Parada Cardiorespiratória, Protocolos de Atendimento de Emergência e cuidados voltados à Terceira Idade.

Continuidade no trabalho junto com a equipe de enfermagem, procurando sempre manter a saúde, a segurança e o bem-estar dos assistidos.

(Erika Harumi Akahata – Enfermeira - Coren/SP - 000.227.246)

Nutrição

Quanto à alimentação dos assistidos, cada vez mais temos que nos adaptar ao envelhecimento e às dificuldades de cada um. Mesmo quando não tenha tanta dificuldade para se alimentar, temos que procurar acompanhá-lo, auxiliá-lo e, também, interagir. Realizar atendimento individualizado quando

necessário e aperfeiçoar o conhecimento para melhor atender a cada assistido.

Retomada da Atividade de Culinária com os assistidos.

Pesquisa de novos fornecedores para compras promovendo a redução de custos.

(Miriam Cristina Okamoto Silva – Nutricionista)

Assistência Social

Propor aumento do número de visitas familiares, a fim de proporcionar o fortalecimento de vínculos.

Estabelecer maiores vínculos entre funcionários e familiares, visando à melhoria da qualidade do atendimento.

Aumentar a proximidade da equipe técnica com a rede de serviços do entorno.

Buscar/captar parcerias para novas oficinas, propiciando novos aprendizados aos usuários.

Oferecer capacitações para os funcionários visando à melhoria do atendimento e do rendimento profissional.

Oferecer passeios externos com maior frequência.

Manter e zelar por tudo que foi conquistado durante o ano, melhorando a cada dia, priorizando a qualidade de vida, a saúde, o conforto, o lazer, entre outros, para os nossos assistidos.

Garantir, proteger e cuidar para que nenhum direito seja violado.

(Jessica Poli Suguimoto Shirabe – Assistente Social)



Balanço Patrimonial

Balanço Patrimonial do Exercício Findo em 31 de Dezembro de 2019 e 2018 (em R\$)

ATIVO			PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO		
	2019	2018		2019	2018
ATIVO CIRCULANTE:			PASSIVO CIRCULANTE:		
Caixa e equivalentes de caixa (Nota 4)	2.361.813	1.751.562	Contas a pagar	171.973	217.449
Outros créditos:			Obrigações sociais (Nota 7)	188.603	198.513
Valores a receber	10.743	49.486	Obrigações fiscais	7.943	8.011
Adiantamentos	156.508	19.000	Total do passivo circulante	368.519	423.973
Total de outros créditos	167.251	68.486			
Estoques:			PASSIVO NÃO CIRCULANTE:		
Matérias primas e outros materiais	25.727	13.666	Receitas diferidas	480.025	84.725
Produtos acabados	34.266	50.260	Total do passivo não circulante	480.025	84.725
Total dos estoques	59.993	63.926			
Despesas antecipadas e diferidas de eventos	49.731	19.853	PATRIMÔNIO LÍQUIDO:		
Total do ativo circulante	2.638.788	1.903.827	Superávit acumulado	16.096.494	15.919.969
			Superávit do exercício	772.283	176.525
ATIVO NÃO CIRCULANTE:			Ajuste patrimonial	5.023.882	5.251.201
Aplicações financeiras a longo prazo (Nota 6)	10.544.142	10.205.847	Total do patrimônio líquido	21.892.659	21.347.695
Depósitos e cauções	4.757	-	TOTAL DO PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO		
Total do realizável a longo prazo	10.548.899	10.205.847		22.741.203	21.856.393
Investimentos	365	365			
Imobilizado (Nota 5)	9.553.151	9.746.354			
Total do ativo não circulante	20.102.415	19.952.566			
TOTAL DO ATIVO	22.741.203	21.856.393			

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações contábeis.

Demonstração de Resultado do Exercício Findo em 31 de Dezembro de 2019 e 2018 (em R\$)

RECEITAS			DESPESAS		
	2019	2018		2019	2018
Contribuições de associados e outros	1.397.295	1.412.984	Despesas com internato – Itaquera (Nota 9)	(3.078.978)	(3.150.608)
Doações e subvenções recebidas	305.451	508.236	Despesas administrativas - Liberdade (Nota 9)	(472.331)	(592.770)
Convênio fiscal ICMS	1.105.448	462.884	Despesas com eventos (Nota 8)	(530.030)	(777.399)
Vendas de produtos e materiais	-	34.786	Despesas financeiras	(13.619)	(12.342)
Receitas de eventos (Nota 8)	1.256.003	1.392.283	Isenções usufruídas – INSS (Nota 12)	(384.946)	(387.179)
Receitas - serviços voluntários (Nota 10)	148.680	144.830	Despesas - serviços voluntários (Nota 10)	(148.680)	(144.830)
Isenções usufruídas – INSS (Nota 12)	384.946	387.179	Outras despesas	(16.700)	(9.331)
Receitas financeiras	809.229	840.872	Total das despesas	(4.645.284)	(5.074.459)
Outras receitas	10.515	66.928			
Total das receitas	5.417.567	5.250.982			
SUPERÁVIT DO EXERCÍCIO			772.283 176.523		

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações contábeis.

Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido do Exercício Findo em 31 de Dezembro de 2019 e 2018 (em R\$)

	Superávit Acumulado	Ajuste de Avaliação Patrimonial	Patrimônio Líquido
Saldo em 31 de dezembro de 2017	15.919.969	5.478.520	21.398.489
Realização do Ajuste Patrimonial	-	(227.319)	(227.319)
Superávit do exercício	176.525	-	176.525
Saldo em 31 de dezembro de 2018	16.096.494	5.251.201	21.347.695
Realização do Ajuste Patrimonial	-	(227.319)	(227.319)
Superávit do exercício	772.283	-	772.283
Saldo em 31 de dezembro de 2019	16.868.777	5.023.882	21.892.659

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações contábeis.

Demonstração do Fluxo de Caixa do Exercício Findo em 31 de Dezembro de 2019 e 2018 (em R\$)

	2019	2018
FLUXO DE CAIXA PROVENIENTE DAS ATIVIDADES OPERACIONAIS:		
Superávit do exercício	772.283	176.523
Ajustes para reconciliar o superávit (déficit) do exercício com o caixa líquido gerado pelas atividades operacionais:		
Depreciações	141.792	143.728
Valor Residual da baixa de imobilizado	-	7.761
Redução (aumento) dos ativos operacionais:		
Outros créditos	(98.765)	82.481
Estoques	3.933	35.325
Despesas antecipadas e diferidas	(29.878)	23.304
Depósitos judiciais	(4.757)	-
Aplicações financeiras de longo prazo	(338.295)	812.405
Total da redução (aumento) dos ativos operacionais	(467.762)	953.515
Aumento (redução) dos passivos operacionais:		
Obrigações diversas	(9.978)	36.384
Outras contas a pagar	(45.476)	118.314
Receitas diferidas	395.300	65.541
Total do aumento (redução) dos passivos operacionais	339.846	220.239
Total das atividades operacionais	13.876	1.325.243
Fluxo de caixa das atividades de investimento:		
Adições de imobilizado	(175.908)	(159.921)
Total das atividades de investimentos	(175.908)	(159.921)
AUMENTO (REDUÇÃO) DE CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA	610.251	1.341.845
AUMENTO (REDUÇÃO) DE CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA:		
Saldo no início do exercício	1.751.562	409.717
Saldo no final do exercício	2.361.813	1.751.562
	610.251	1.341.845

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações contábeis.

Notas Explicativas às Demonstrações Contábeis do Exercício Social Findo em 31 de Dezembro de 2019

1. CONTEXTO OPERACIONAL

1.1. Informações gerais

A ASSOCIAÇÃO PRÓ-EXCEPCIONAIS “KODOMO-NO-SONO” (“Associação”), constituída em 12 de dezembro de 1959, com seus atos constitutivos devidamente registrados no 4º Registro de Títulos e Documentos de São Paulo, sob o nº 5.798, em 31 de dezembro de 1959, é uma entidade civil, sem fins lucrativos ou políticos, por tempo indeterminado e com sede e foro no município de São Paulo - SP, à Rua Professor Hasegawa, 1.198, no Bairro Colônia Itaquera.

A Associação tem por finalidade:

- a) Promover assistência aos excepcionais visando o seu bem-estar físico, mental e social;
- b) Propiciar condições de socialização e aprendizagem aos excepcionais mediante atividades ocupacionais adequadas segundo o grau de deficiência de cada um.

A Associação presta seus serviços assistenciais gratuitamente. No desenvolvimento de suas atividades a Associação não faz distinção alguma quanto a raça, cor, condição social, credo político ou religioso, permitindo, dentro de suas possibilidades, o livre ingresso aos que solicitarem sua assistência.

Para realização de seus objetivos, a Associação poderá editar livros, jornais, revistas, boletins e outros periódicos.

A Associação não distribui resultados, dividendos, bonificações ou parcelas de seu patrimônio sob nenhuma forma ou pretexto e aplica integralmente suas receitas, rendas, rendimentos, recursos e o eventual superávit apurado nas demonstrações contábeis, na manutenção e desenvolvimento dos objetivos institucionais. As subvenções e doações recebidas são aplicadas nas finalidades a que estejam vinculadas.

Os diretores, conselheiros, associados, instituidores, benfeitores ou equivalentes não percebem remuneração, vantagens ou benefícios de qualquer natureza, direta ou indiretamente, por qualquer forma ou título, em razão das competências, funções ou atividades atribuídas pelo estatuto da Associação.

2. APRESENTAÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

As demonstrações contábeis foram elaboradas e estão sendo apresentadas em conformidade com as práticas contábeis adotadas no Brasil, em observância a Resolução nº 1374/11 (NBC TG 26) que trata das demonstrações contábeis, abrangendo a legislação societária vigente, observando-se as alterações introduzidas pela Lei nº 11.638/07 e 11.941/09 e a Resolução CFC 1409/12 (ITG2002), aplicáveis a Entidades sem Fins Lucrativos e demais disposições complementares.

A partir do exercício social de 2010, a Associação efetuou o Ajuste da Avaliação Patrimonial de seus Imóveis com base no Pronunciamento Técnico CPC 27, objetivando a Convergência às Normas Internacionais de Contabilidade.

3. PRINCIPAIS PRÁTICAS CONTÁBEIS

a. Caixa e equivalentes de caixa

Inclui valores em caixa, bancos e aplicações financeiras, que estão demonstrados pelos valores aplicados acrescidos dos rendimentos brutos auferidos até a data do encerramento do exercício. Estas aplicações financeiras possuem vencimentos originais de três meses e são prontamente conversíveis em um montante conhecido de caixa e sujeitas a um insignificante risco de mudança de valor.

b. Estoques

Representados por matérias primas e outros materiais que são valorizados ao custo de aquisição e por produtos acabados (cerâmicas) que são valorizados pelos custos incorridos, que não superam o custo de reposição/realização.

c. Aplicações financeiras de longo prazo

São representados por valores aplicados em letras financeiras (LF) e estão demonstrados pelos valores aplicados acrescidos dos rendimentos brutos auferidos até a data do encerramento do exercício. Esses valores são resgatáveis somente no vencimento de cada título.

d. Investimentos

Ações de outras empresas – demonstradas pelo custo histórico de aquisição, deduzido de provisão para realização, conforme aplicável.

e. Imobilizado

Demonstrados pelo custo histórico de aquisição, construção ou doação. A partir do exercício de 2010, os imóveis estão demonstrados pelos custos históricos até 31 de dezembro de 2009 acrescidos dos Ajustes de Avaliação Patrimonial com base no Pronunciamento Técnico CPC27.

As depreciações e amortizações são efetuadas pelo método linear com base em taxas que contemplam a vida útil econômica dos bens.

f. Provisão para férias e encargos sociais

Constituída a razão de 1/12 avos com base na remuneração percebida pelos funcionários, levando em consideração o período aquisitivo e inclui os encargos sociais correspondentes.

g. Receitas e despesas diferidas de eventos

As receitas e despesas relacionadas com eventos realizados pela Associação são diferidas e reconhecidas no resultado quando da realização e finalização do evento.

h. Patrimônio líquido

Constituído pela dotação inicial de seus outorgantes instituidores acrescidos ou diminuídos do superávit ou déficit apurado em cada exercício.

i. Apuração do superávit

As receitas e despesas são reconhecidas de acordo com o princípio contábil da competência.

As principais fontes de receitas da Associação são provenientes de subvenções (Japão), contribuições mensais, anuais e extras, doações espontâneas, créditos de ICMS, receitas de eventos e bazar beneficente. (Notas 8 e 9).

As principais despesas estão relacionadas a salários e encargos de funcionários e gastos incorridos com os internos na sede em Itaquera – São Paulo e da sede administrativa da Associação no bairro da Liberdade – São Paulo. (Nota 9).

4. CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA

	2019	2018
Caixa	4.211	1.683
Bancos	2.355.152	1.749.477
Aplicações financeiras	2.450	402
	2.361.813	1.751.562

As aplicações financeiras são representadas por poupanças e aplicações em fundos de investimentos nos Bancos Bradesco, Santander, Banco do Brasil e CEF, que possuem liquidez imediata.

5. IMOBILIZADO

	2019	2018
Terrenos	6.532.840	6.532.840
Prédios e edifícios CTE / Cerqueira César	6.513.926	6.354.990
Obras em andamento	16.353	252.474
Instalações	374.090	180.303
Máquinas e ferramentas	166.275	159.127
Veículos	223.901	223.901
Móveis e utensílios	501.038	460.098
Equipamentos de informática	75.250	64.030
Depreciações acumuladas	(4.850.522)	(4.481.409)
	9.553.151	9.746.354

Objetivando a convergência com as Normas Internacionais de Contabilidade (IAS16), a Associação efetuou em 2010 a reavaliação de prédios e terrenos, suportada por Laudo Técnico elaborado por empresa especializada.

Esta reavaliação resultou em um acréscimo naquele ano no patrimônio da Associação em R\$ 15.937.818, tendo como contrapartida a conta de Ajuste de Avaliação Patrimonial no Patrimônio Líquido, restando a realizar em 31 de dezembro de 2019 o montante de R\$ 5.023.882.

6. APLICAÇÕES FINANCEIRAS DE LONGO PRAZO

São aplicações efetuadas em Letras Financeiras (LF) no banco Bradesco conforme detalhado abaixo:

Data aplicação	Vencimento	Valor Principal R\$
01/12/2016	21/11/2021	2.910.000
21/11/2018	23/11/2020	2.500.000
29/11/2019	29/11/2022	4.000.000
Total		9.410.000



Os valores do principal e rendimento bruto no montante de R\$ 10.544.142 em 31.12.2019 somente são resgatáveis no vencimento.

7. OBRIGAÇÕES SOCIAIS

	2019	2018
Provisão para férias e encargos	156.994	164.482
Salários e ordenados	322	1.169
FGTS	16.263	17.120
INSS	12.976	14.028
PIS sobre folha de pagamento	2.008	1.595
Contribuições sindicais	40	120
	188.603	198.514

8. RECEITAS E DESPESAS COM EVENTOS

Receitas com eventos:	2019	2018
Festival Kodomo no Sono	624.257	447.541
Jantar beneficente	40.150	105.097
Chá beneficente	138.858	167.468
Temakifest	61.911	79.094
Internos	155.178	147.049
Costelão	85.486	46.045
Karaokê	31.718	38.581
Outros eventos	118.445	361.408
	1.256.003	1.392.283

Despesas com eventos:	2019	2018
Festival Kodomo no Sono	(361.457)	(330.157)
Jantar beneficente	-	(57.462)
Chá beneficente	(35.041)	(80.593)
Temakifest	(15.819)	(36.767)
Internos	(16.014)	(9.172)
Costelão	(36.357)	(35.148)
Karaokê	(17.001)	(24.065)
Outros eventos	(48.341)	(204.035)
	(530.030)	(777.399)

9. DESPESAS COM INTERNATO E DESPESAS ADMINISTRATIVAS

Despesas com internato:	2019	2018
Custos com pessoal	(1.977.405)	(1.987.320)
Água e esgoto	(70.334)	(83.560)
Depreciações	(125.281)	(143.728)
Despesas com cozinha e refeitório	(263.780)	(404.560)
Despesas com veículos	(72.418)	(77.294)
Manutenção e conservação	(133.951)	(107.276)
Energia elétrica	(91.442)	(79.724)
Material de uso e consumo	(71.045)	(74.258)
Comunicações	(28.039)	(26.416)
Viagens e representações	(200)	(73.580)
Atividade ocupacional	(19.094)	(35.598)
Consultoria e assessoria	(102.639)	-
Outras despesas	(123.350)	(57.294)
	(3.078.978)	(3.150.608)

Despesas administrativas:	2019	2018
Custos com pessoal	(259.714)	(272.251)
Consultoria e assessoria	(107.423)	(205.514)
Aluguel do escritório	(31.197)	(29.109)
Material de expediente	(18.295)	(21.371)
Manutenção e conservação	(12.354)	(9.179)
Comunicações	(18.573)	(12.270)
Viagens e representações	(1.660)	(1.086)
Correios e malotes	(4.667)	(8.962)
Copa e cozinha	(4.067)	(3.795)
Outras despesas	(14.381)	(29.233)
	(472.331)	(592.770)

10. TRABALHOS VOLUNTÁRIOS

A partir do exercício de 2015, em atendimento à Resolução CFC nº 1.409, de 21 de setembro de 2012 que aprovou a NBC ITG 2002 – Entidade sem Fins Lucrativos, a Associação passou a mensurar e contabilizar os valores correspondentes aos trabalhos voluntários.

O valor justo da mensuração em 2019 no montante de R\$ 148.680 foi atribuído considerando a taxa de R\$ 140/hora multiplicado pela quantidade de horas incorridas durante o ano pela diretoria, em reuniões da Diretoria Executiva e em reuniões da Comissão de Eventos. A taxa foi calculada tendo como premissa o valor justo de um funcionário administrativo, que mais se assemelha com as atribuições dos voluntários.

O valor acima não teve desembolso de caixa, tendo sido reconhecido como receita e despesa operacional na demonstração do superávit (déficit), em momentos iguais, sem efeito no superávit (déficit) do exercício.

11. IMUNIDADE TRIBUTÁRIA – RENOVAÇÃO DO CERTIFICADO DE ENTIDADE BENEFICENTE DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

De acordo com o Ofício nº 358/2018-CCEB/CGCEB/DRSP/SNAS/MDS, de 30.04.2018 o Processo de Renovação de Certificado de Entidade Beneficente de Assistência Social de nº 71000.082420/2017-09 encaminhado ao Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à Fome, foi deferido conforme Portaria nº 83/2018, item 48, de 20.04.2018, publicado no Diário Oficial da União em 26.04.2018 com o prazo de validade de 01.01.2018 a 31.12.2020.

12. IMUNIDADE DAS CONTRIBUIÇÕES SOCIAIS USUFRUIDAS

A Associação está isenta de recolhimento pelo Instituto Nacional de Seguro Social (INSS) calculado sobre valores apurados das Contribuições Patronais.

O valor da isenção da quota patronal de previdência social usufruída pela Associação foi de R\$ 384.946 em 2019 (R\$ 387.179 em 2018), demonstrado como despesa e como receita.

13. COBERTURA DE SEGUROS

A Associação possui diversas apólices de seguros para cobertura de sinistros com os prédios, instalações e veículos, considerados pela Administração como suficientes para cobrir eventuais perdas que possam advir sobre os bens do ativo imobilizado.



Previsão Orçamentária 2020

EXERCICIO 2018	ORÇADO 2019	REALIZADO 2019	PREVISÃO 2020
1) CONTRIBUIÇÕES E SUBVENÇÕES	1.582.379	1.105.564	1.332.654
CONTRIBUIÇÃO INTERNATO	1.021.890	646.283	1.076.196
CONTRIBUIÇÃO JURIDICA	98.899	39.160	60.000
CONTRIBUIÇÃO FISICA	86.536	29.745	54.900
CONTRIBUIÇÃO EXTRA IDENTIFICADA	133.561	74.125	85.090
CONTR. EXTRA NÃO IDENT.	36.971	30.547	56.469
RECEITA SUBVENÇÕES DO JAPÃO	204.521	285.705	-
2) RESULTADO FINANCEIRO	983.636	503.053	813.600
RECEITA DE APLICAÇÕES FINANCEIRAS	12.000	51.823	72.000
JUROS RECEBIDO POR ATRASO	-	-	-
REC. APLICAÇÕES FINANCEIRAS ALP.	984.000	460.217	756.000
DESPESAS BANCARIAS	12.364	8.988	14.400
3) EVENTOS SOCIAIS E BENEFICENTES	618.309	574.781	616.741
RESULTADO DE EVENTOS DE PARENTES	145.631	76.904	121.986
RECEITA DE EVENTOS DE PARENTES	145.631	91.382	131.286
DESPESAS DOS EVENTOS DE PARENTES	-	14.478	9.300
RESULTADO KARAOKÊ	16.966	14.716	15.000
RECEITA KARAOKE	29.464	31.718	31.000
DESPESAS KARAOKE	12.499	17.001	16.000
RESULTADO CHÁ BENEFICENTE	93.276	103.817	80.000
RECEITA CHÁ BENEFICENTE	124.789	138.858	135.000
DESPESA CHÁ BENEFICENTE	31.513	35.041	55.000
RESULTADO EVENTO COSTELÃO	43.302	49.129	42.000
RECEITA EVENTO COSTELÃO	80.601	85.486	80.000
DESPESA EVENTO COSTELÃO	37.299	36.357	38.000
RESULTADO FESTIVAL KODOMO NO SONO	158.632	258.021	200.000
RECEITA FESTIVAL KODOMO NO SONO	416.000	655.138	550.000
DESPESAS FESTIVAL KODOMO NO SONO	257.368	397.117	350.000
RESULTADO TEMAKI FEST	51.124	-	48.000
RECEITA DE TEMAKI FEST	72.583	-	83.000
DESPESAS TEMAKI FEST	21.458	-	35.000
RESULTADO JANTAR SHOW BENEFICENTE	54.858	-	30.000
RECEITA DE JANTAR SHOW BENEFICENTE	54.858	-	30.000
DESPESAS JANTAR SHOW BENEFICENTE	-	-	-
RESULTADO DE OUTROS EVENTOS	54.520	72.192	79.755
RECEITA DE OUTROS EVENTOS	98.520	96.581	97.755
DESPESAS DE OUTROS EVENTOS	44.000	24.389	18.000

... Continuação

EXERCÍCIO 2018	ORÇADO 2019	REALIZADO 2019	PREVISÃO 2020
4) OUTRAS RECEITAS	562.171	837.782	1.398.108
RESULTADO TALÃO DE CONTRIBUIÇÃO	147.700	-	140.000
RECEITA DO TALÃO DE CONTRIBUIÇÃO	147.700	-	210.000
DESPESAS DO TALÃO DE CONTRIBUIÇÃO	-	-	70.000
RESULTADO NOTA FISCAL PAULISTA	173.721	795.176	1.027.108
RECEITA NOTA FISCAL PAULISTA	183.203	828.360	1.080.000
DESPESAS COM NOTA FISCAL PAULISTA	9.482	33.184	52.892
RECEITA COM DOAÇÕES	204.000	52.861	204.000
DOAÇÃO DE MATERIAIS DE CONSUMO	204.000	52.861	204.000
DOAÇÃO PARA IMOBILIZADO	-	-	-
RESULTADO DE PRODUTOS E MATERIAIS	36.750	-20.769	27.000
RECEITA DE PRODUTOS	75.000	13.938	90.000
CUSTOS DE MERCADORIAS VENDIDAS	38.250	23.017	63.000
DESPESAS MÃO DE OBRA	69.376	20.039	43.199
CUSTOS E UTILIDADES CERAMICA	20.772	9.824	30.000
COMPRAS DE MATERIAIS PRIMAS E EMBALAGENS	9.657	3.522	3.663
ESTOQUE FINAL	99.806	21.695	76.862
RECEITA DE VOLUNTARIOS	-	-	-
SERVIÇOS DE VOLUNTARIOS	110.863	-	-
DESPESAS COM VOLUNTARIOS	110.863	-	-
RECEITA EXERCÍCIO ANTERIOR	-	10.515	-
EXERCÍCIO ANTERIOR		10.515	-
BAIXA DO ATIVO IMOBILIZADO		-	-
VENDA DO ATIVO IMOBILIZADO		-	-
DESPESAS OPERACIONAIS	3.722.218	2.477.293	3.691.218
DESPESAS DO INTERNATO	3.079.078	2.165.838	3.142.185
DESPESAS COM PESSOAL ITAQUERA	2.063.953	1.412.860	1.963.768
OUTRAS DESPESAS ITAQUERA	1.015.126	752.978	1.178.417
DESPESAS ADMINISTRATIVO LIBERDADE	643.140	311.455	549.032
DESPESAS COM PESSOAL LIBERDADE	330.461	176.095	337.195
OUTRAS DESPESAS LIBERDADE	312.680	135.359	211.837
DESPESAS CAPITAÇÃO DE RECURSOS	-	-	149.872
DESPESAS COM PESSOAL CAPITAÇÃO			137.872
OUTRAS DESPESAS CAPITAÇÃO			12.000
RESULTADO DE EXERCÍCIO ANTERIOR	-	1.212	-
REVERSÃO DA PROVISÃO		-	-
PERDAS DIVERSAS		1.212	-
DESPESAS DE EXERCÍCIO ANTERIOR		-	-
BAIXA DO ATIVO IMOBILIZADO		-	-
INSS PATRONAL	-	-	-
RECEITA INSS PATRONAL	431.532	234.997	316.128
DESPESAS INSS PATRONAL	431.532	234.997	316.128
TOTAL DAS RECEITAS	4.178.027	3.256.178	4.477.231
TOTAL DAS DESPESAS	4.153.750	2.713.502	4.157.218
TOTAL DO EXERCÍCIO	24.276	542.675	320.013



Relatório dos Auditores Independentes

1. Opinião

Examinamos as demonstrações contábeis da ASSOCIAÇÃO PRÓ-EXCEPCIONAIS “KODOMO-NO-SONO”, que compreendem o balanço patrimonial em 31 de dezembro de 2019 e as respectivas demonstrações do resultado, das mutações do patrimônio líquido e do fluxo de caixa, para o exercício findo naquela data, bem como as correspondentes notas explicativas, incluindo o resumo das principais políticas contábeis.

Em nossa opinião, as demonstrações contábeis acima referidas apresentam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira da ASSOCIAÇÃO PRÓ-EXCEPCIONAIS “KODOMO-NO-SONO” em 31 de dezembro de 2019, o desempenho de suas operações e os seus fluxos de

2. Base para opinião

Nossa auditoria foi conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria. Nossas responsabilidades, em conformidade com tais normas, estão descritas na seção a seguir intitulada “Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis”. Somos independentes em relação à Associação, de acordo com os princípios éticos relevantes previstos no Código de Ética Profissional do Contador e nas normas profissionais emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade, e cumprimos com as demais responsabilidades éticas de acordo com essas normas. Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião.

3. Responsabilidade da administração sobre as demonstrações contábeis

A administração é responsável pela elaboração e adequada apresentação das demonstrações contábeis de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração de demonstrações contábeis livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro.

Na elaboração das demonstrações contábeis, a administração é responsável pela avaliação da capacidade de a Associação continuar operando, divulgando, quando aplicável, os assuntos relacionados com a sua continuidade operacional e o uso dessa base contábil na elaboração das demonstrações contábeis.

4. Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis

Nossos objetivos são obter segurança razoável de que as demonstrações contábeis, tomadas em conjunto, estão livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro, e emitir relatório de auditoria contendo nossa opinião. Segurança razoável é um alto nível de segurança, mas não uma garantia de que a auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria sempre detectam as eventuais distorções relevantes existentes.

Como parte da auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria, exercemos julgamento profissional e mantivemos ceticismo profissional ao longo da auditoria. Além disso:

- Identificamos e avaliamos os riscos de distorção relevante nas demonstrações contábeis, independentemente se causada por fraude ou erro, planejamos e executamos procedimentos de auditoria em resposta a tais riscos, bem como obtivemos evidência de auditoria apropriada e suficiente para fundamentar nossa opinião. O risco de não detecção de distorção relevante resultante de fraude é maior do que o proveniente de erro, já que a fraude pode envolver o ato de burlar os controles internos, conluio, falsificação, imissão ou representações falsas intencionais.
- Obtivemos entendimento dos controles internos relevantes para a auditoria para planejarmos procedimentos de auditoria apropriados às circunstâncias, mas, não, com o objetivo de expressarmos opinião sobre a eficácia dos controles internos da Associação.
- Avaliamos a adequação das políticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis e respectivas divulgações feitas pela administração.
- Concluímos sobre a adequação do uso, pela administração, da base contábil de continuidade operacional e, com base nas evidências de auditoria obtidas, não existem incertezas relevantes em relação a eventos ou condições que possam levantar dúvida significativa em relação à capacidade de continuidade operacional da Associação. Nossas conclusões estão fundamentadas nas evidências de auditoria obtidas até a data de nosso relatório.

■ Avaliamos a apresentação geral, a estrutura e o conteúdo das demonstrações contábeis, inclusive as divulgações e se as demonstrações contábeis representam as correspondentes transações e os eventos de maneira compatível com o objetivo de apresentação adequada.

■ Obtivemos evidência da auditoria apropriada e suficiente referente às informações financeiras da Associação para expressar uma opinião sobre as demonstrações contábeis. Somos responsáveis pela direção, supervisão e desempenho da auditoria e, conseqüentemente, pela opinião de auditoria.

São Paulo, 31 de janeiro de 2020.

ANDREOLI & ASSOCIADOS
AUDITORES INDEPENDENTES S/S
CRC2SP017977/O-1

WALTER ARNALDO ANDREOLI
Contador-CRC1SP040608/O-0
Sócio Responsável

LUIZ CARLOS FAUZA ANTONIO
Contador-CRC1SP065377/O-0
Sócio Responsável

LUIS CLAUDIO VULTÃO
Contador-CRC1SP221304/O-0
Auditor



Diretoria e Comissões

31ª Diretoria Executiva

Diretor Presidente

Sergio Ocimoto Oda

1º Vice-Presidente

Luiz Shoji Aoyama

2º Vice-Presidente

Eliza Mizuko Okamoto

3º Vice-Presidente

Caio Cesar Carlos Ferreira

4º Vice-Presidente

Eisuke Mano

5º Vice-Presidente

Henry Tomoyuki Katayama

Diretor Secretário

Noemy Naomi Imaizumi

Diretor 2º Secretário

Lieni Mayumi Araki

Diretor Tesoureiro

Takeshi Misumi

Diretor 2º Tesoureiro

Diana Matsumoto

Diretor Superintendente

Luiz Massao Okamoto

Diretoria Adjunta

André Jum Yassuda

Akira Fujimoto

Célia Abe Oi

Célia Ohkawara

Claudio Oshiro

Darcio Fumio Nishio

Edson Yoshito Fujiura

Gervasio Massato Teshima

Hideki Hirashima

Hiroshi Kimura

Isao Toguchi

Julio Shimizu

Kozo Kawabata

Mineo Iegawa

Olimpio M. Kozonoe

Paulo Chomatsu Oshiro

Paulo Ishii

Pedro Tyudi Inaba

Rodolfo E. Wada

Rodrigo Hayakawa

Ronaldo Massaki Morita

Rubens Oshiro

Sergio Ganiko Higa

Tadao Ebihara

Tadashi Suenaga

Takemi Tanaka

Takeshi Higashi

Taketo Nishimura

Victor Tanikawa

Membros das Comissões - 31ª Diretoria Executiva

Patrimônio

Presidente

José Taniguti

Vice-Presidente

Luiz Massao Okamoto

Membros

Décio Suzuki

Ronaldo Massaki Morita

Boletim Informativo

Presidente

Henry T. Katayama

Vice-Presidente

Celia Oi

Membros

Allan Korosue

Liene M. Araki

Noemy Naomi Imaizumi

Rosa Matsushita

Rodrigo Hayakawa

Marketing

Presidente

Luiz Shoji Aoyama

Vice-Presidente

Celina Yano

Membros

Allan Korosue

Celia Oi

Leandro Hattori

Liene M. Araki
Ricardo Luiz Nishimura
Rodrigo Hayakawa

Nota Fiscal Solidária

Presidente

Takeshi Misumi

Vice-Presidente

Luiz Shoji Aoyama

Planejamento de Captação de Recursos

Presidente

Henry Tomoyuki Katayama

Vice-Presidente

André Tatsuhiko Korosue

Membros

Luiz Shoji Aoyama

Eliza Mizuko Okamoto

Caio Cesar Carlos Ferreira

Eisuke Mano

Luiz Massao Okamoto

Captação de Recursos - Incentivos Fiscais

Presidente

Diana Matsumoto

Vice-Presidente

André Tatsuhiko Korosue

Talões de Contribuição

Presidente

Eisuke Mano

Vice-Presidente

Luiz Shoji Aoyama

Membros

Paulo S. Oshiro

Paulo Ishii

Rubens S. Kuabara

Voluntários

Presidente

Caio Cesar C. Ferreira

Vice-Presidente

Noemy Naomi Imaizumi

Eventos

Karaokê

Presidente

Armando Kazuhiro

Taniguchi

Vice-Presidente

Décio Kawazoe

Yoshitaro Matsuda

Kimico Taniguchi

Membros

Massumi Sassaki

Olimpio Kosonoe

Toshio Kiyohara

Costela

Kodomo-no-Sono

Presidente

Caio Cesar Carlos Ferreira

Vice-Presidente

Julio Shimizu

Membros

Eliza M. Okamoto

José Taniguti

Luiz S. Aoyama

Luiz M. Okamoto

Tommy Ueno

Chá Beneficente

Presidente

Ana Maeda

Vice-Presidente

Sueli Waki

Membros

Celia Ohkawara

Eliza M. Okamoto

Elisa Katagiri

Irene M. Okita

Luciana Taniguti

Luiza Nakamura

Neusa Taniguti

Rosa Taniguti

Festival

Kodomo-no-Sono

Presidente

Liene M. Araki

Vice-Presidente

Eliza M. Okamoto

Membros

Américo Y. Kikuta

André Yassuda

André Korosue

Armando K. Taniguchi

Celina I. Yano

Décio Suzuki

Gervásio M. Teshima

Isao Toguchi

José Taniguti

Ronaldo Massaki Morita

Paulo C. Oshiro

Ricardo L. Nishimura

Rodrigo Hayakawa

Tadashi Suenaga

Takemi Tanaka

Takeshi Misumi

Temaki Fest

Presidente

André Jum Yassuda

Vice-Presidente

Eliza M. Okamoto

Membros

José Taniguti

Dra. Lucia Yoshita

Dr. Luiz Okamoto

Jantar Show 4 entidades

Membros

André T. Korosue

Caio Cesar Carlos Ferreira

Décio Suzuki

Luiz S. Aoyama

Noemy Naomi Imaizumi

Sergio O. Oda

Gerente

Administrativo – Escr. Liberdade

Maria de Lourdes Amaral Santos

Gerente

Administrativo - Sede/ CTE

Celina Caioco Sakurai Kawamorita

Gerente de Relações Institucionais

Rubens Kuabara

Conselhos e Representantes Regionais, Conselheiros Honorários

Conselho Deliberativo

Presidente

André Tatsuhiko Korosue

1º Vice-Presidente

Décio Suzuki

2º Vice-Presidente

Ricardo Luiz Nishimura

1º Secretário

Armando Kazuhiro

Taniguchi

2º Secretário

Leandro Yoshio Hattori

Conselho Fiscal

Titulares

Nobolo Mori

Yuichi Ide

Jiro Yamada

Suplentes

Américo Yuki Kikuta

Sergio Hideo Ikeda

Lincoln Shinji Uwataira

Conselheiros Natos

José Taniguti

Koji Nishida (In Memoriam)

Luiz Massao Okamoto

Makoto Iguchi (In Memoriam)

Walter Hiroyuki Yano

André Tatsuhiko Korosue

Conselheiros 2018-2022

André Jum Yassuda

Antonio Dezotti Filho

Armando Kazuhiro

Taniguchi

Décio Suzuki

Eisuke Mano

Eliza Mizuko Okamoto

Hélio Iwao Nakamura

João Owa

Leandro Yoshio Hattori

Liene Mayumi Araki

Patrício Yoshio Yoshioka

Paulo Chomatsu Oshiro

Ricardo Luis Nishimura

Tadashi Suenaga

Takeshi Misumi

Conselheiros 2020-2024

Américo Yuki Kikuta

Caio Cesar Carlos Ferreira

Dan Suguio

Dárcio Fumio Nishio

Diana Matsumoto

Henry Tomoyuki Katayama

Hideki Hirashima

Isao Toguchi

Julio Masatoshi Katayama

Juniti Mihara

Luiz Shoji Aoyama

Noemy Naomi Imaizumi

Pedro Tyudi Inaba

Sergio Ocimoto Oda

Takemi Tanaka

Suplentes

2020 a 2022

Ronaldo Massaki Morita

Akira Fugimoto

Olimpio Minoru Kosonoe

Sueli Harumi Waki

Gervasio Teshima

Masatsugu Nomiyama

Rubens Oshiro

Paulo Ishii

Kiyoshi Umeda

Rodrigo Hayakawa

Lauro Takayama

Rodolfo Takeshi Morita

Takeshi Yamamoto

Kaoru Higashizono

Representantes Regionais

Capital Leste

Takeshi Yamamoto

Capital Norte

Rosalina Suzuki

Capital Sul

Kiyoshi Umeda

Dutra

Hakuo Tamada

Takemi Tanaka

Yuzo Tsuji

Central Ferraz - 1

Suzano

Hideo Tanioka

Isamu Tadano

Jozi Kitagawa

Antônio Hujio Ito

Mogi das Cruzes

Noroeste

Teludi Tanaka

Alta Paulista

Paulo Ishikawa

Yoshio Inamura

Sorocabana

Carlos Fumiaki Tamura

Etuo Inomoto

Mato Grosso do Sul

Celia M. Shibata

Chigusa Nasu

Hiroji Taniguchi

Shiro Taniguchi

Toshio Sannomiya José

Yozo Jodai

Norte do Paraná

Akio Inumaru

Kiyoshi Kozima

Masato Hirasawa

Noboru Kamida

Sekio Tagami

Rio de Janeiro

Assoc. Nikkei do Rio de Janeiro

Seiji Miyata

Takumi Iguchi





Relação dos Sócios Contribuintes 2019

SÓCIOS VITALÍCIOS

Expresso Maringá Ltda
Pismel Maringá S/A
Importadora Pindorama S/A

CAPITAL CENTRO

SÉ

SISCOM – Sist. de
Cobrança Modular
R\$ 1.200,00
TOTAL R\$ 1.200,00

LIBERDADE

Premier Seguranga
Automotiva
R\$ 7.425,00
Hiroshi Nakashima
R\$ 7.200,00
Pilot Pen do Brasil S/A
Ind. e Com.
R\$ 3.840,00
André Yasuda
R\$ 1.500,00
Mário Nonaka
R\$ 1.200,00
Henry T. Katayama
R\$ 1.000,00
Júlia K. Kuzuhara
R\$ 1.000,00
Goto Sheidi
R\$ 1.900,00
Antônio Soares Cervila
R\$ 500,00
Luiz Massao Okamoto
R\$ 500,00
Agenor Noboru Yamamoto
R\$ 500,00
Toshio Yamao
R\$ 500,00
Marcos Etsuo Sogabe
R\$ 475,00
Shieko Yamanaka
R\$ 300,00
Edson Yoshito Fujiura
R\$ 300,00
Liene Mayumi Araki
R\$ 250,00
Dan Suguio
R\$ 250,00
Nishimura Taketo
R\$ 100,00
Eliza Mizuko Okamoto
R\$ 250,00
Mario Minoru Sato
R\$ 200,00
André Tatsuhiko Korosue
R\$ 150,00
Takeshi Misumi
R\$ 150,00
Eduardo Miyamoto
R\$ 150,00
Tsuyoshi Ohara
R\$ 130,00

Setagawa Eduardo
R\$ 200,00
Kiyossi Iwai
R\$ 150,00
Nishiura Yoshiko Tereza
R\$ 100,00
NK Asses. Contábil e
Fiscal Ltda.
R\$ 100,00
Taniguti José
R\$ 100,00
Morikoshi & Filhos Ltda.
R\$ 100,00
Sergio Ocimoto Oda
R\$ 60,00
Eronilda Katsuko O. Oshiro
R\$ 180,00
Takeshi Higashi
R\$ 50,00
Júlio Shimizu
R\$ 50,00
Hideki Hirashima
R\$ 50,00
Hildeberto Carlos Amâncio
R\$ 70,00
José Eduardo Nogueira
Villela
R\$ 100,00
Ricardo Luis Nishimura
R\$ 50,00
Otavio Yosa
R\$ 50,00
Caio C. C. Ferreira
R\$ 50,00
Sakamoto Celina Y. Y.
R\$ 50,00
TOTAL R\$ 24.680,00

PAULISTA

Fundação Kunito Miyasaka
R\$ 48.000,00
Ebara Ind.Mecanica
Com.Ltda
R\$ 500,00
Yutaka Watanabe
R\$ 500,00
TOTAL R\$ 49.000,00

CAPITAL NORTE

VILA MARIA

Queniti Kokumai
R\$ 500,00
Total R\$ 500,00

SANTANA

(Representante Rosalina
Suzuki):
Rosalina Suzuki
R\$ 150,00
José Canachiro
R\$ 100,00
Yoshikazu Yoshida
R\$ 100,00

Jorge Sussumu Sannomiya
R\$ 60,00
Helena Naomi YoIneko
R\$ 50,00
Riyoichi Matsumoto
R\$ 50,00
TOTAL R\$ 530,00

CARANDIRU

Marina F. Hamada
R\$ 80,00
Total R\$ 80,00

ÁGUA FRIA

Issao Yamazaki
R\$ 150,00
Total R\$ 150,00

CAPITAL SUL

VILA MARIANA

Sandra Ineko Shida
R\$ 1.350,00
Shizuko Goto Shida
R\$ 1.000,00
Roberto Toshio Guiyotoku
R\$ 600,00
Nobuko Yoshida
R\$ 300,00
Marcel Yuki Katayama
R\$ 200,00
Luiza Fukui/ Yasutaka Fukui
R\$ 100,00
TOTAL R\$ 3.550,00

JARDIM DA SAÚDE

Marina Hayashida
R\$ 1.207,20
Ida Nobue Ubukata
R\$ 120,00
Mário Yasuhiro Kaihama
R\$ 100,00
Mario Tikhiko Nakamura
R\$ 1.000,00
Total R\$ 2.427,00

BROOKLIN PAULISTA

(Representante Kiyoshi
Umeda):
Dirce Tieko Mori
R\$ 50,00
Setsuko Matsushima
R\$ 300,00
Haruki Saito
R\$ 300,00
Cumico Higashi
R\$ 100,00
Luiza e Yasutaka Fukui
R\$ 100,00
Itoko Hotsumi
R\$ 100,00
Toshi Kawakami
R\$ 100,00
Kazuhiro Sumi
R\$ 150,00

Hideyoshi Yamashiro
R\$ 50,00
Isao Kurioka
R\$ 50,00
Yemiko Okai
R\$ 20,00
Ossao Yazaki
R\$ 30,00
Missie Watabe
R\$ 150,00
Toshi Kawakami
R\$ 100,00
Goro Honda
R\$ 100,00
TOTAL R\$ 1.600,00

CHÁCARA SANTO ANTÔNIO

Atsushi Kishima
R\$ 500,00
Total R\$ 500,00

CAPITAL LESTE

VILA CARRÃO

Sakura-Nakaya Alimentos
Ltda.
R\$ 3.000,00
Villa Imóveis Ltda.
R\$ 600,00
TOTAL R\$ 3.600,00

SÃO MATEUS

Ind. Metalúrgica Toshiro
Ltda.
R\$ 750,00
Total R\$ 750,00

CIDADE PATRIARCA

Neuza Perez
R\$ 240,00
Total R\$ 240,00

SÃO MIGUEL PAULISTA

Pedro Yano & Cia Ltda
R\$ 300,00
Comercial Aoki
R\$ 100,00
Sadako Tsuji
R\$ 100,00
Etsuko Mikan
R\$ 50,00
Milton Nonaka
R\$ 50,00
Levesa Leste Veículos Ltda.
R\$ 1.000,00
TOTAL R\$ 1.600,00

GUAIANAZES

Kiyoshi Hidani
R\$ 200,00
Mario Harada
R\$ 200,00
Milton Kenhiti Eguchi
R\$ 150,00

Suwabe Mitsuoki
R\$ 50,00
Katsumassa Matoba
R\$ 50,00
Mario Daisuke Soraji
R\$ 50,00
Teizo Uehara
R\$ 40,00
Total R\$ 740,00

ITAQUERA CIDADE

Luiza Toshiko Okuda
R\$ 500,00
Nobuo Higuchi
R\$ 250,00
Vitória O. Sugaya
R\$ 120,00
Tadashi Higaki
R\$ 50,00
Fujiyama Shiro
R\$ 100,00
Total R\$ 975,00

COLÔNIA DE ITAQUERA "A"

Patrício Yoshio Yoshioka
R\$ 200,00
Nobuo Matsumoto
R\$ 100,00
João Owa
R\$ 100,00
TOTAL R\$ 400,00

COLÔNIA DE ITAQUERA "B"

Auto Posto Antonucci
R\$ 300,00
Julio Tetsuo Watai
R\$ 50,00
Ronaldo Massaki Morita
R\$ 280,00
Dr. Helio Iwao Nakamura
R\$ 200,00
Hugo Morita
R\$ 100,00
Rodolfo T. Morita
R\$ 100,00
Ednaldo Ikemori
R\$ 100,00
Total R\$ 1.130,00

CAPITAL OESTE

PIRITUBA

Pedro Tyudi Inaba
R\$ 100,00
Total R\$ 100,00

LAPA

Queniti Kokumai
R\$ 400,00
Afonso Mitsuo Sawada
R\$ 360,00
Antônio Dezotti Filho
R\$ 100,00

Cívica Contábil S/S Ltda.
R\$ 500,00
Total R\$ 1.360,00

PINHEIROS

Casa Ono Com.e Imp.Ltda.
R\$ 360,00
TOTAL R\$ 360,00

BUTANTÃ

Nakahara Nakahara & Cia.
Ltda.
R\$ 1.100,00
TOTAL R\$ 1.100,00

REGIÃO DUTRA

ARUJÁ

(Representante Hakuo
Tamada):
Takeo Kitahara
R\$ 100,00
Miyagi Shigeru
R\$ 300,00
Tamada Hakuo
R\$ 300,00
Cairo Hiroka Yassuda
R\$ 200,00
Yasutake Makoto
R\$ 200,00
Kawagushi Nichiro
R\$ 150,00
Hidetoshi Kibe Carlos
R\$ 200,00
Tizuko Kondo
R\$ 100,00
Hição Tamada
R\$ 150,00
Shizuto Yamaguchi
R\$ 100,00
Ossamu Tamura
R\$ 50,00
Yoshiyuki Hatakeyama
R\$ 50,00
Masayoshi Kinoshita
R\$ 50,00
TOTAL R\$ 1.950,00

REGIÃO DE SUZANO

SUZANO CIDADE

Clayton Shibayama
R\$ 250,00
Yuji Aihara
R\$ 150,00
Auto Posto Okabe
R\$ 100,00
Iuhara & Cia. Ltda-Me
R\$ 100,00
Roberto Sido
R\$ 50,00
Katsuo Aihara
R\$ 100,00
Total R\$ 750,00



REGIÃO DE MOGI DAS CRUZES

MOGI DAS CRUZES

Tinaga Term. Intermodal
Nac/Cargas
R\$ 1.000,00
Total R\$ 1.000,00

REGIÃO A B C

SANTO ANDRÉ

Irmãos Murakami Ltda.
R\$ 240,00
Total R\$ 240,00

SÃO CAETANO DO SUL

Watanabe Kyoko
R\$ 360,00
TOTAL R\$ 360,00

REGIÃO LITORAL

ARAÇATUBA

(Representante Teludi Tanaka):
Assoc. Fujinkai de Araçatuba
R\$ 500,00
Fujinkai da Noroeste Honguanji
R\$ 500,00
Assoc. Cult. Nipo-Bras.de Araçatuba
R\$ 200,00
Teludi Tanaka
R\$ 50,00
Yuko Kubo
R\$150,00
Eiko Shinyei
R\$ 200,00
Nobuo Setsuko Miyashita
R\$ 50,00
Koji Nó
R\$ 100,00
Suhara Toyoda & Cia. Ltda.
R\$ 100,00
Amada Matsuyo (Flordelys Imóveis)
R\$ 50,00
Yoshishiko Yamada
R\$ 50,00
Amélia Tsuyako Sugimoto
R\$ 30,00
Toshihiko Toma
R\$ 50,00
Seishum Takano
R\$ 30,00
Kossei Otsuka
R\$ 100,00
Kenji Ishizawa
R\$ 50,00
Takeo Matsuoka
R\$ 50,00
Marcos Ohara
R\$ 50,00
Akira Fukushima
R\$ 50,00
Itsuo Utimura
R\$ 50,00
Roberto Haruo Hashiguchi
R\$ 50,00
Kazoshi Shiraiishi
R\$ 100,00
Kunio Takahashi
R\$ 100,00

Toshiko Yamamoto
R\$ 100,00
Tadami Kawata
R\$ 50,00
Issao koga
R\$ 30,00
Kazuko Uchiyama
R\$ 50,00
Torayoshi Funakura
R\$ 50,00
Daruma C. de Alimentos Ltda.
R\$ 50,00
Farmácia Princesa Cussy
R\$ 100,00
Kimie Imai
R\$ 50,00
Carlos Kenji Imai
R\$ 100,00
João Iwamizu
R\$ 50,00
Antonio H. Kariyama
R\$ 50,00
Takashi Kato
R\$ 50,00
Jousé Katsuda
R\$ 50,00
Luiz Kenji Sato
R\$ 50,00
Yuzo Makinodan
R\$ 50,00
Marcos Makoto Mukai
R\$ 20,00
Roberto Takeshi Okamoto
R\$ 50,00
Tiyoko Shimada Kojimoto
R\$ 50,00
Tokumasa Sassaki
R\$ 50,00
Yoshio Shirozaki
R\$ 50,00
Makiko Sugimoto
R\$ 50,00
Toshihiko Toma
R\$ 50,00
Kazuko Uchiyama
R\$ 50,00
Utiike Fusae
R\$ 50,00
Itsuo Utimura
R\$ 50,00
Ishizawa Kenji
R\$ 50,00
Tadashi Tamura
R\$ 30,00
Yoshimori Marutani
R\$ 40,00
Yoko Nakano
R\$ 30,00
Só Festas (Toshiharu Shimab.)
R\$ 50,00
Amélia T. Sugimoto
R\$ 30,00
Seishum Takano
R\$ 30,00
TOTAL R\$ 4.220,00

REGIÃO PAULISTA

MARÍLIA I

(Representante Yoshio Inamura):
Irmãos Maruyama Ltda.
R\$ 100,00

Yoshio Inamura
R\$500,00
Tsuneo Inamura
R\$ 600,00
Ikeda Empresarial Ltda.
R\$ 1500,00
Tsuyoshi Shimano
R\$ 300,00
Luciana Etsuko Asakawa
R\$ 50,00
Yoko Inamura Inawashiro
R\$ 300,00
Valter Junji Yamatsumi
R\$ 100,00
Paulo Nakamura
R\$100,00
Cristina Akiko Inamura
R\$ 100,00
Sadako Kito
R\$ 200,00
Fábio Suguita
R\$ 200,00
Hiroshi Suguita
R\$ 200,00
Coop. Central Agrí. Sul Brasil
R\$ 200,00
Adelmo Hideyoshi Inamura
R\$ 200,00
Fábio Katsuyoshi Inamura
R\$ 150,00
Clarice Kuniko Inamura
R\$ 200,00
Koga Tatsugi
R\$ 100,00
Keniti Mizuno
R\$ 100,00
Sergio Shigeru Nakagawa
R\$ 100,00
Peixaria Sakai (Sakai Akira)
R\$ 100,00
Milton Massaharu. Sakai
R\$ 100,00
Makoto Shintaku
R\$ 100,00
Yoshimi Shintaku
R\$ 100,00
Fernando Takinami
R\$ 150,00
Valdir Meneguci
R\$ 200,00
Márcio Naoto Hanai
R\$ 100,00
Silvio Sadao Harada
R\$50,00
Samanta Sayuri Nagata
Shitaku
R\$50,00
Yoshikazu Kaga
R\$ 50,00
Aurea Fudo
R\$ 100,00
Tetsuo Muta
R\$ 100,00
Silvio Seiji Itibar
R\$ 50,00
Luis K. Konishi
R\$ 50,00
Regina Miyuki Nakamura
R\$ 100,00
Sérgio komatsu
R\$ 80,00
Sonia kiyomi Y. Nakamura
R\$ 100,00

Yoshikazu Katayama
R\$ 100,00
Tsuneoyoshi Ibara
R\$ 100,00
Marie Kameoka
R\$ 150,00
Arnaldo Akio Kito
R\$ 100,00
Maêva Berenguel de Jesus
R\$ 100,00
Claudio Yashima
R\$ 100,00
Kiyoshi Tokumo
R\$100,00
Armando Mitsuki Kito
R\$ 50,00
Lairson Kuramoto
R\$50,00
Pedro Teruo Manshou
R\$ 50,00
Mitiyo Nakamura
R\$ 50,00
Wilson Sakai
R\$100,00
TOTAL R\$ 7.830,00

BARRETOS

Eloisa Helena Iva, do Carmo
R\$700,00
TOTAL R\$ 700,00

BASTOS CIDADE

Edson M. Yoshikawa
R\$ 450,00
Maruyama Sakae
R\$ 400,00
Morishita Yoshiharu
R\$ 400,00
Takahashi Shogo
R\$ 100,00
TOTAL R\$ 1350,00

BASTOS GLÓRIA I

(Representante Kohei Hatsugai):
Mizohata Katsuhito
R\$ 250,00
Wakano Shizuka
R\$ 100,00
Konno Mário T.
R\$ 50,00
Takahashi Yasumasa
R\$ 50,00
TOTAL R\$ 450,00

BASTOS GLÓRIA II

(Representante Katsuhide Maki):
Maki Katsuhide
R\$ 250,00
Uemura Shinji
R\$ 250,00
Murakami Sumihiro
R\$ 200,00
Inoue Akira
R\$ 100,00
Takehata Kiyoshi
R\$ 80,00
TOTAL R\$ 880,00

BASTOS UNIÃO I

Yabuta Norimoto
R\$ 500,00
Granja Yanaka
R\$ 150,00
TOTAL R\$ 650,00

REGIÃO SOROCABANA

PRESIDENTE PRUDENTE

(Representante Mikio Ota):
Itikawa Jutorio
R\$ 500,00
Ind. e Com. de Bebidas Funada Ltda.
R\$ 300,00
Grupo Takigawa
R\$ 500,00
Honda Fukuhara & Cia. Ltda.
R\$ 300,00
Sigeyuki Ishii
R\$ 150,00
Ishii Onishi Kajiko
R\$ 400,00
Kazumi Saito e Cia. Ltda.
R\$ 250,00
Kenji Miyazaki & Cia. Ltda.
R\$ 200,00
Koemtur
R\$ 50,00
Kague Ayumi
R\$ 30,00
TOTAL R\$ 2680,00

REGIÃO PARANÁ

SEÇÃO PALMITAL

Koguissi Hirotsugo
R\$ 250,00
Total R\$ 250,00
Koguissi Hirotsugo
R\$ 250,00
Valter Yoshihiko Aibe
R\$ 200,00
Shirley Yurica K. Atsumi
R\$ 200,00
Motokazu Okura
R\$ 200,00
Dr. Rui Kiyoshi Hara
R\$ 120,00
Marcelo Mendes de Goes
R\$ 200,00
Mauricio Takao Ikenami
R\$ 100,00
Miyoco Togashi
R\$ 100,00
Yoko Nakamura
R\$ 100,00
Yochi Nakayama
R\$ 100,00
Heitor Hitoshi Sato
R\$ 200,00
Massahumi Sudo
R\$ 150,00
TOTAL R\$ 9.250,00

REGIÃO RIO DE JANEIRO

PIABETÁ

(Representante Francisco S. Ujihara):
Ujihara S. Francisco
R\$ 480,00
TOTAL R\$ 480,00

BRASÍLIA

Roberto Shoji Ogasavara
R\$ 1.400,00
TOTAL R\$ 1.400,00

ASSOCIAÇÃO DOS

NIKEI - RIO

(Representante Takumi Iguchi)
Takumi Iguchi
R\$ 1.000,00
Ricardo Yoshinori Okada
R\$ 1.000,00
Nelson M. Imai e Kim S. Sim
R\$ 1.000,00
Kenhitiro Kurihara
R\$ 350,00
Celia Y. e Hideo Tsukino
R\$400,00
Koji Fukasawa
R\$ 300,00
Hiroyuki Kubo
R\$ 250,00

ASSOCIAÇÃO DOS

PROCURADORES DO EST.DE SÃO PAULO

Dra. Midori Maeda
R\$ 300,00
Dr. Elival da Silva Ramos
R\$ 150,00
Dr. Péricles M. De Castro
R\$ 200,00
Dra. Mirna Cianci
R\$ 110,00
Dra. Wilma C. R. Angeletakis
R\$100,00
TOTAL R\$ 860,00



Quadro de Associados

REGIÃO	PESSOA FÍSICA	PESSOA JURÍDICA
CENTRO	38	7
CAPITAL NORTE	9	0
CAPITAL SUL	26	0
CAPITAL LESTE	25	8
CAPITAL OESTE	4	4
SUDOESTE	0	0
ATIBAIA	0	0
DUTRA	13	0
SUZANO	4	2
MOGI DAS CRUZES	0	1
A B C	1	1
LITORAL	47	8
NOROESTE	0	0
PAULISTA	45	4
SOROCABANA	28	5
MATO GROSSO SUL	0	0
PARANÁ	2	0
RIO DE JANEIRO	1	0
BRASILIA	1	0
ASSOCIAÇÃO NIKKEI – RIO	34	0
ASS. DOS PROC. DO EST. DE SP	5	0
TOTAL	283	40

Expediente

Presidente da Entidade: Sergio Ocimoto Oda

Comissão do Boletim Informativo 2020

Presidente: Henry T. Katayama

Vice-Presidente: Celia Oi

Membros: Allan Korosue, Liene M. Araki, Noemy Naomi Imaizumi, Rosa Matsushita e Rodrigo Hayakawa

Editora Responsável: Rosa Matsushita (MTb 21981)

Editoração e Montagem: Allan Korosue e Carla Martinez

Impressão: Gráfica Paulo's

Tiragem: 2.000 exemplares.

Distribuição interna.

Associação Pró-Excepcionais Kodomo-No-Sono



Japan Rail Pass - *Agente autorizada*

Japan Rail Pass	Classe Turística	Primeira Classe
7 dias*	¥ 29.110 - US\$ 288,00	¥ 38.880 - US\$ 385,00
14 dias*	¥ 46.390 - US\$ 460,00	¥ 62.950 - US\$ 624,00
21 dias*	¥ 59.350 - US\$ 588,00	¥ 81.770 - US\$ 812,00

Valores reajustados todas as 2ª feiras, ao cambio turismo do dia

** Crianças de 6 a 11 anos = 50%*



Japan Alps - Alpen route



Japão em Cerejeiras 2020

Partidas: Março, 23, 24 e Abril 22

Via Paris, Hawaii, Dubai - com China

Okinawa - Nabana no Sato - Japan Alps ...

*As viagens dos seus sonhos :
Cruzeiros - Tailândia - Vietnam - Iran -
Ilhas Gregas - Jordania - Dubai ...*

Tel.: (11) 5575-2525 WhatsApp (11) 99354-3365
tabitours@tabitours.com.br www.tabitours.com.br

INSTITUTO iac



Rua São Joaquim, 460 - São Paulo - SP
Telefone: (11) 3385-0000 - Site: www.hakkaeventos.com.br



Advisory • Audit • Outsourcing • Tax

Atuação modular para atender
melhor a sua empresa.



Rua Martiniano de Carvalho, 181 • Bela Vista
CEP 01321-001 • São Paulo • SP • Brasil
PABX +55 11 5080-3300 • FAX +55 11 5080-3310
www.nkcontabilidade.com.br



**Viva uma experiência inesquecível
com o Buffet Yano!**

O Buffet Yano cuida de cada detalhe de seu evento, do planejamento à realização, com todo o carinho que você merece.

Atendimento impecável, cardápios personalizados - ocidentais e orientais - e toda a estrutura necessária para um dia realmente maravilhoso.

Aproveite as promoções especiais e venha realizar o seu sonho com a gente!



O Yano respeita e apoia entidades sérias, dedicadas em proporcionar qualidade de vida.

Parabéns a todos da
**Associação Pró-Excepcionais
Kodomo-No-Sono**



R. Potsdan, 138 - Vl. Leopoldina
11 3648.9317 • yano.com.br



Chácara Pet

📍 Av. Jacu Pêssego, 1495
Vila Jacuí, São Paulo - SP

☎ (11) 2521-4332



Em comemoração aos seus 80 anos
a Sakura apresenta o novo

Shoyu Sakura Kin



Escaneie o QR Code



- Livre de glúten
- Grãos não transgênicos
- 9 meses de processo de fermentação 100% natural





Supermercado
da sua Família.



 **(11)96602-7807**
tateno@uol.com.br



Jabaquara

Av. Jabaquara, 322 - Mirandópolis
CEP 04046-000 / Telefone (11) 2276-1344



Ricardo Jafet

Av. Dr. Ricardo Jafet, 2340 - Vila Mariana
CEP 04123-020 / Telefone (11) 5084-0373



Emporio Tateno

Av. do Cursino, 1430 - Saúde
CEP 04123-020 / Telefone (11) 5073-9402